

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Departamentos de Pichincha, (Ecuador) y Cundinamarca, (Colombia).

Andrea Samboni Joven
Brigith Julieth Riaño Cruz
Estefanía Vallejo Valencia
Gina Paola Cabrera Ortega
Jhonny Alexander González

Tutora:
Lubidia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Bogotá D.C

2022

Resumen

El presente trabajo se realiza a partir del análisis subjetivo de diferentes casos expuestos que se encuentra inmersos en los escenarios de violencia en los diferentes contextos sociales de Colombia, donde cuya brecha social ha estado marcada a lo largo de la historia por un sin número de sucesos que han desencadenado consecuencias en los individuos a nivel social, familiar, económico político y cultural, cabe denotar que cuyos emergentes no sola mente se desenvuelven en hostigamientos si no que componen violación a los derechos humanos, desplazamiento forzado, abuso sexual, secuestro, muertes, inseguridad, pobreza, deterioro territorial entre otros más.

Es por esto que el trabajo compone una mirada desde un punto psicológico a partir de la narrativa como herramienta de abordaje para indagar los sucesos psicosociales que componen el caso seleccionado en los diferentes escenarios de violencia, donde esta herramienta permite al grupo de profesionales en formación establecer estrategias psicosociales que ayuden a mitigar los daños causados a nivel psicológico, social y cultural de las personas que han sido víctimas de sucesos de violencia a manos de grupos armados al margen de la ley.

Donde la narrativa como herramienta ayuda a la reconstrucción histórica promoviendo en gran medida el entramado simbólico, facilitando al individuo a tener un afrontamiento a la situación a partir de las diferentes acciones que son postuladas desde el abordaje psicosocial y en la identificación de los emergentes psicosociales.

Palabras clave: narrativa, subjetividad, desplazamiento, acciones psicosociales.

Abstract

The present work is carried out from the subjective analysis of different exposed cases that are immersed in the scenarios of violence in the different social contexts of Colombia, where whose social gap has been marked throughout history by a number of events. that have unleashed consequences on individuals at a social, family, economic, political and cultural level, it should be noted that who's emerging not only unfold in harassment but also constitute violation of human rights, forced displacement, sexual abuse, kidnapping, deaths, insecurity, poverty, territorial deterioration among others.

That is why the work composes a look from a psychological point of view based on the narrative as an approach tool to investigate the psychosocial events that make up the selected case in the different scenarios of violence, where this tool allows the group of professionals in training to establish psychosocial strategies that help mitigate the damage caused at the psychological, social and cultural level of people who have been victims of violent events at the hands of illegal armed groups.

Where the narrative as a tool helps historical reconstruction, greatly promoting the symbolic framework, facilitating the individual to have a coping with the situation from the different actions that are postulated from the psychosocial approach and in the identification of emerging psychosocial.

Key words: narrative, subjectivity, displacement, psychosocial actions

Tabla de contenido

Análisis de Relatos de violencia y esperanza caso Carlos Arturo	6
Formulación de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas	13
Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial Caso Peñas Coloradas	16
Presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas	21
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	28
Link página Wix.	32
Conclusiones Generales	33
Referencias Bibliográficas	35

Lista de tablas

Tabla 1 Preguntas Caso Carlos Arturo.....	13
Tabla 2 Estrategias psicosociales Caso de Peñas coloradas.....	21

Análisis de Relatos de violencia y esperanza caso Carlos Arturo

Carlos Arturo protagonista y narrador de la historia da muestra del conflicto armado que sufre el país, donde en la narración se refleja una cruda realidad que tuvo que sufrir la vereda el Guayabo de la ciudad de Nariño, el relato contado a voz de Carlos Arturo da muestra de la crueldad y el dolor que fue causado por la guerra donde los impactos más semejantes son atribuidos a los niños siendo ellos quienes en la mayoría de los casos son los más afectados a nivel social, físico y cultural.

La violencia que sufre el país deja sin duda una huella dentro de la comunidad que compone la vereda antes mencionada dejando una historia de horror a causa de las minas anti personas y no obstante el mal manejo que se le da a las personas que han sido víctimas del conflicto armado cuenta el protagonista que para efectuar un proceso de reparación de víctimas es muy complejo ya que se tiene que retomar el caso, investigar a fondo los sucesos y como si fuera poco presentar testigos teniendo en cuenta que el proceso se puede tardar alrededor de diez años, pero desde la subjetividad de sus pensamientos y como víctima del conflicto interno del país esto le sirvió para proponerse nuevos horizontes y metas donde estas se centran en estudiar medicina o derecho para poder ayudar a las personas que como él son víctimas del conflicto armado ya que en muchos de los casos las personas prefieren callar por el mal manejo que se le da a la problemática o por miedo de solamente hablar.

Fragmentos significativos

Partiendo de un análisis minucioso podemos decir que los fragmentos del relato que llamaron la atención al grupo se encuentran enmarcados en las siguientes expresiones:

“Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. “Espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo

me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después.”

En este fragmento podemos ver un acto desgarrador partiendo de que la primera infancia en la mayoría de los casos son los principales afectados por el conflicto armado que vive el país y la imposición de minas anti persona de manera concurrente por los grupos al margen de la ley.

“Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada. La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio. Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo.”

Es de denotar que las personas que son afectadas por sucesos de violencia presentan un cambio repentino en su vida ya que en pocos momentos pareciera que el mundo se derrumbara a su alrededor, teniendo en cuenta que estas personas a pesar de vivir con sus afectaciones tienen que enfrentarse a diario con una sociedad excluyente y un gobierno que es ajeno a estos actos violentos, por otro lado también podemos denotar el cambio repentino frente a la discapacidad que tienen que manejar de manera repentina e inesperada afectando en gran medida a su núcleo familiar en la psicológico, económico y social.

“El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora diez años.”

En estas líneas expuestas por Carlos da muestra al déficit que presentan las leyes colombianas teniendo en cuenta que las personas que han sido víctimas del conflicto armado no solo tienen que afrontar un cambio repentino frente a la calidad de vida si no que también tienen que afrontar el mal proceso que se da en la restitución y reparación a las víctimas, esto creando una brecha a nivel económico dentro de los hogares que han sido golpeados por este flagelo.

“El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente.”

A pesar de las adversidades y dificultades que le dejó el accidente podemos ver como Carlos Arturo se hace un planteamiento en su proyecto de vida, teniendo un fuerte deseo de superación y una empatía considerable con las personas que igual que él han sido víctimas del conflicto armado.

Impactos psicosociales

Los impactos psicosociales que puedo reconocer en el contexto del relato de Carlos son individuales, familiares y sociales, así: familia abatida y triste por lo sucedido con Carlos, violencia, conflicto interno armado; las FARC ponen minas en los campos, Carlos debido al accidente no puede trabajar le es muy difícil por sus múltiples afectaciones físicas que dejó la mina. Sociales y económicas pues no tiene recursos para poner su negocio o estudiar, no lo

contratan tampoco por su condición física. Además, los tramites gubernamentales; la reparación víctimas es muy demorada.

Por otro lado, también podemos ver como Carlos Arturo a su edad de la adolescencia tienen que enfrentar un cambio inesperado que contribuye de manera negativa a su condición física dejándolo de manera constante ante una vulneración social, familiar y económica, esto dado que el ya no podrá contribuir en las labores y gastos de la casa adicionando que pasara hacer el un gasto más dentro del hogar ya que los padres se enfrentan a gastos de atención medica que no son cubiertos por los entes gubernamentales ni por el estado vulnerando en gran medida los derechos humanos, es por esto que se pueden identificar aspectos psicosociales impactados de manera negativa como:

Daño físico, psicológico, social, familiar, laboral y cultural.

Afectaciones económicas dentro del núcleo familiar.

Daño frente a proyecto de vida.

Daños emocionales que repercuten en el aislamiento social.

Sentimientos desarraigo.

Sentimientos de miedo.

Exposición al cambio repentino.

Problemas de adaptación a la educación, a la familia, a la vida social y al entorno laboral.

Conflicto en sus relaciones interpersonales.

Deseos de venganza.

Depresión.

Posicionamiento subjetivo como víctima o sobreviviente

White (2016), refiere que uno de los resultados de haber vivido una experiencia traumática es que se pierde el sentido de la identidad, la experiencia de violencia daña los propósitos de la vida, se pierde la noción de quien se es.

Carlos se posiciona subjetivamente como víctima cuando indica que han pasado seis años del accidente y todavía le falta, donde indica que el accidente le ha dificultado todo, que no puede trabajar en el campo, tampoco en construcción, ni en casa pues es muy pesado, y donde el mismo señala que se refieren a él como “este es una víctima”, sin embargo él también se refiere a sí mismo subjetivamente como sobreviviente pues él identifica otras personas que han quedado en peores condiciones físicas que él “Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral. Es justo que reciban su pensión, que no tengan ninguna preocupación.” y considera que si se les debiera dar una pensión.

Por otro lado, podemos decir que Carlos en su condición de víctima del conflicto armado que aqueja a las comunidades lo deja con una fuerte impotencia puesto que la incapacidad que le dejó el accidente, hace que sea invisible para las sociedades donde desarrolla sus tareas y labores cotidianas es por esto que ha tenido que emprender un fuerte camino de lucha y superación personal llevándolo a replantear su propósito de vida, no obstante a un que Carlos Arturo se considera en la actualidad como un sobreviviente del conflicto armado todavía está en el proceso de restitución de derechos y administrativos por parte del estado donde él espera que esta restitución por parte de los gobiernos de país colombiano, le ayuden a pagar sus estudios en medicina o derecho al igual que el tratamiento médico que necesita a partir de la condición que le dejó la explosión y obtener una pensión.

Imágenes dominantes de la violencia

Carlos da significados alternos en su relato; podemos observar que, aunque a veces se encuentra frustrado por su situación física y “política”, Carlos toma actitudes resilientes donde busca y plantea metas de poner tienda, o estudiar medicina o derecho para ayudar a más personas como el, además quiere buscar la manera “que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. Extraño mucho a mi amigo “, los impactos que ha naturalizado son

“Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”

“El proceso de reparación de derechos y garantías administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora más de diez años.”

“Pero además en Colombia hay un problema con las víctimas: aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además, muchas víctimas no se registran porque les dan miedo las represalias.”

En estos tres últimos fragmentos podemos observar cómo los impactos son naturalizados, Carlos debe simplemente aceptar los prejuicios, no podrá conseguir trabajo fácilmente, esperar diez años para tener algún resultado del proceso como víctima, saber que las víctimas como el sufren de invisibilidad, y el miedo a las posibles represalias.

Posicionamiento resiliente

En definitiva, Carlos muestra un posicionamiento resiliente frente a el tipo de violencia que sufrió, indica que quiere operarse en un buen lugar (Cali o Bogotá, por la mala experiencia de operación que tuvo en pasto), expresa deseos de trabajar y la posibilidad de tener una tienda como fuente de ingreso, así mismo analiza sus limitaciones, realiza una buena introspección al respecto de todas las situaciones que vivió.

Refiere que quiere estudiar abogacía o medicina para ayudar a más personas que han sufrido lo mismo que él, y quiere buscar la manera para que la guerrilla no siga poniendo minas, pues como él indica “Las minas no distinguen edad ni nada “. Por otro lado, Carlos quiere ayudar a que esa invisibilidad que viven las personas que has sido víctimas del conflicto armado se termine para que estas personas sean visibles dentro de las sociedades en la cual desarrollan sus labores o actividades diarias, de igual manera Carlos desea restablecer su vida superando los obstáculos que han emergido a partir del accidente y el evento traumático emocional por parte de la pérdida de su mejor amigo.

Como nos enseña White (2016), acá podemos observar que es lo que valora Carlos, que le da sentido a su vida, lo que es importante para él, podemos decir que Carlos se posiciono resiliente mente encontrando lo que valora y denota el grado de interés para llevarlo a cabo.

Formulación de preguntas circulares, estratégicas y reflexivas

Frente al caso Carlos Arturo

Tabla 1

Formulación de preguntas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	¿Qué acciones se podrían plantear para afrontar las situaciones estresantes que se dan a raíz del conflicto armado?	Como nos indica Martínez (2015), las preguntas estratégicas, son aquellas sobre las cuales en la misma pregunta puede estar una posible respuesta, con estas se busca que el entrevistado haga realidad o accione nuestra posible sugerencia implícita en la pregunta. Las preguntas estratégicas permiten tener una visión realista sobre una historia, generando confrontación con el individuo que ha vivido la experiencia y la misma historia. Es de suprema importancia que se busque ayuda psicosocial con entes del gobierno en donde los dirigen a tener oportunidades y a recibir ayuda del gobierno, para lograr superar lo vivido, y a su vez puedan orientar a otras personas a que hagan lo mismo y tengan ese apoyo y enriquecimiento psicológico.

<p>Carlos ¿después del accidente y pensando en su proyecto de vida que metas tiene a corto mediano y largo plazo?</p>	<p>Con esta pregunta lo que se espera es que la persona encuentre una posición de superación frente a los eventos traumáticos que le dejó la guerra propiciando el bienestar individual y familiar frente a su proyecto de vida en los tiempos que se ha establecido. Se busca que las víctimas no dejen de soñar, ni de tener objetivos en la vida, con en ánimo de que tengan una línea trazada y que la sigan con optimismo y que puedan generar más confianza en su autoconcepto.</p>	
<p>El proceso de reparación es muy demorado, ¿Carlos ha pensado en adelantar estudios a distancia?</p>	<p>Este tipo de preguntas induce a la persona a pensar en una visión diferente permitiéndole tomar acciones frente a la transformación y así poder avanzar en su proceso de recuperación, se pretende que busque nuevas opciones y oportunidades de superación para que continúe luchando por sus sueños.</p>	
<p>Circulares</p>	<p>¿Dentro del núcleo familiar ha surgido sentimientos de culpa debido a las experiencias vividas?</p>	<p>Las preguntas circulares son preguntas que nos sirven para explorar las diferentes relaciones que el entrevistado tiene con su entorno: familiar, comunitario y con el sistema, con estas preguntas se pretende crear una conexión que facilite adquirir información sobre un entorno específico. Estas preguntas permiten evidenciar la naturaleza de las relaciones existentes. (Martínez, 2015). Se espera que la víctima explore sobre las secuelas que dejaron estos sucesos vividos e indague en las afectaciones que están teniendo estos sucesos del pasado en su entorno familiar actual.</p>

<p>¿Que considera usted que ha sido víctima del conflicto armado, se deba de cambiar en los procesos administrativos frente a la reparación integral y colectiva de las comunidades que han sido golpeadas por este flagelo?</p>	<p>Con esta pregunta lo que se busca es indagar y explorar sobre información relevante que se tienen frente a los actos administrativos y manejo que se le da a la problemática para comprender los actos interpersonales y beneficios que estos brindan o aportan al proceso de restitución y superación que deja el conflicto armado. Se pretende conseguir una evaluación general de las fallas que se evidencian en los procesos de reparación de víctimas para verificar si en algún caso esto se puede solucionar con entidades del gobierno ya que ay mucha información la cual las víctimas no sabe al momento de solicitar ayudas y apoyo psicosociales de las entidades gubernamentales.</p>
<p>¿Su comunidad ha tomado acciones preventivas para que no haya más víctimas de las minas?</p>	<p>Desde el proceso de reparación de víctimas el empoderamiento ayuda de forma significativa a la comunidad partiendo desde la mejora y el desarrollo territorial como acción de fortaleza y confianza, Se pretende generar una exploración al cambio con el fin de que aparezca un sentimiento de ayuda hacia nuevas posibles víctimas con el fin de que más personas no pasen por lo mismo.</p>
<p>Reflexivas ¿Cuáles metas y objetivos se quedaron sin cumplir después del accidente y que aún quiera cumplirlas?</p>	<p>Martínez (2015), nos indica que las preguntas reflexivas, son aquellas que como su nombre lo indican llevan a la autorreflexión, autoanálisis, introspección, estas preguntas permiten la identificación de recursos de superación reforzando la inteligencia emocional, el aprendizaje como una herramienta de superación y conectar nuevamente con los sueños. Se pretende generar una reflexión de aquellas metas que se tenían antes del suceso</p>

¿Cómo sobreviviente del conflicto armado que estrategias podría recomendarles a las personas que sufren esta guerra para empoderarlas en pro de las dificultades que se presentan a nivel social, familiar, laboral e individual?

traumático y que se había olvidado en algún momento, con el fin de retomar nuevamente los objetivos y tener una mejor visión hacia el futuro.

Desde la reflexión y acto de superación se pretende que la persona entrevistada se dirija a descubrir sus logros y metas como agentes de bienestar en el proceso, llevando a que piense en sus habilidades y fortalezas como potencias para salir adelante y a que ayude a las personas que al igual que él han sido víctimas del conflicto armado, esto con el fin de poner a la víctima a reflexionar sobre las buenas acciones que puede realizar en sus entornos, con el objetivo de generar un alivio interior; a su vez ayudando en la motivación de otras personas que pueden llegar a pasar el mismo suceso, ya que cuenta con la experiencia y las vivencias de superación de su pasado, fortaleciendo sus habilidades y fortalezas.

¿Carlos, usted indica que quiere estudiar para médico o abogado, de que maneras quisiera ayudar?

Con esta pregunta lo que se pretende es que la persona desde un autoconocimiento a partir de los sucesos, descubra habilidades significativas que sean consecuentes frente a la problemática, con el fin de ayudar y potenciar a la comunidad para salir adelante. Es importante generar una reflexión en las herramientas que se tienen alrededor para poder lograr los objetivos y el cumplimiento de esas metas y sueños.

Análisis y presentación de estrategias de abordaje psicosocial Caso Peñas Coloradas

Colombia al paso del tiempo, ha tenido múltiples procesos de cambios, los cuales se han edificado mediante la violencia y guerra, factores determinantes que han acompañado el proceso social y cultural de los territorios de nuestro país, tomando como ejemplo la Población de Peñas Coloradas. Esta población vulnerada no solo por grupos al margen de la ley, sino por entes del mismo Estado, comparten su historial, que está llena de exclusión, desplazamiento forzado y una lucha incansable por recuperar lo que les corresponde como pueblo agricultor campesino. Dentro de este caso se identifica la vulneración y desprotección por parte del Estado, el señalamiento y exclusión desde la narración mal contada de una población que pierde todo frente a un Estado que declara al Ejército dueño temporal de lo que ya tiene propietario.

Emergentes psicosociales aun presentes

Dentro del caso peñas coloradas podemos encontrar como emergentes psicosociales que se encuentran latentes después de la incursión y el hostigamiento militar, se puede decir que estos emergentes psicosociales ocasionados por la irrupción militar el 25 de abril del 2004 siendo una acción inesperada dentro del municipio, donde los militares se tomaron el municipio haciendo denotar una sensación de inseguridad y temor a cada uno de los habitantes que componían el lugar, la sensación de temor e inseguridad que vivieron los habitantes de la zona estuvo acompañada por bombardeos y fuertes amenazas por parte de los uniformados que entraron a realizar la operación militar, esta irrupción militar ocasiono dentro del caserío deterioro territorial y destrucción del mismo dejando una presencia miliar permanente, donde esta presencia ocasiona en gran medida un desplazamiento forzado en masa por parte de los habitantes de la zona quienes frete a las amenazas constantes por parte de los militares

preferieron dejar todo como se dice en el relato “en un brazo se echaron la ropa y en el otro a los hijos” dejando todo abandonado sus cosas, cultivos y casas.

Otro emergente psicosocial que es notorio es el miedo de los habitantes por parte de la persecución militar a la que fueron sometidos donde esta persecución militar tuvo una repercusión en la captura masiva y los falsos positivos a los cuales fueron sometidos los habitantes del municipio de Peñas Coloradas, esto teniendo en cuenta que la acusación era que ellos eran cómplices del terrorismo y salva guardaban a los grupos al margen de la ley (guerrilla), donde esta persecución militar a la cual fueron sometido trajo consigo un cambio en las condiciones de vida de todos los habitantes y con esto el hambre la frustración e impotencia de no poder hacer nada más por la recuperación de sus tierras.

La frustración e impotencia se hizo más latente cuando al pasar los diez años en los cuales les habían dicho que recuperarían sus tierras se encontraron con la sorpresa que las campañas y acciones que implementaron para recuperar el caserío se desboronaron ya que este tiempo se había prolongado por diez años más y no obstante el mayor evento de frustración se presentó en el año 2009 cuando el estado nombro y notifico que Peñas Coloradas ya no le pertenecía a la comunidad que ninguna de las acciones que implementaras serviría para recuperar el territorio que mejor cogieran oficio este evento ocasiono dentro de la comunidad una desesperanza y tristeza notoria ya que en el municipio solo se veía desolación y abandono.

Otro de los emergentes psicosociales que se hacen visibles dentro del caso es la falta de oportunidades ya que los habitantes de la zona en principio trabajaban con cultivos lícitos pero la falta de carreteras para poder sacar la mercancía y la falta de mano de obra ocasiona un deterioro territorial y económico dentro del municipio llevando a que los habitantes de la zona tuvieran que empezar a trabajar con cultivos de coca aprendiendo a raspar y a cultivar, esto propiciando

La presencia de la guerrilla y años más tarde la presencia militar ocasionando un abuso del poder donde a simple vista este abuso ocasiono un daño en el bienestar de una gran cantidad de individuos vulnerando sus derechos y obligándolos al desplazamiento forzado de sus tierras y hogares que con gran esfuerzo habían construido.

Huellas de la estigmatización

Dentro de los impactos que se generan en la población desde la estigmatización como cómplices de un actor armado podemos ver que:

La estigmatización a la cual fueron sometidos los habitantes del casco urbano de Peñas Coloradas podemos decir que giran en torno a: una intimidación notoria por parte de los uniformados que conlleva a que los habitantes tengan que cambiar y sufrir una alteración inesperada en el proyecto de vida y en el bienestar repercutiendo esto en daños físicos psicológicos y emocionales, por otro lado podemos decir también que sufren en gran medida una pérdida material y la obligación al cambio ya que tuvieron que migrar de un momento a otro a lugares donde las culturas son ajenas a la que ellos manejaban dentro de su caserío.

La presencia militar que se hizo presente en aquella mañana conlleva a que los habitantes sufrieran de persecución, maltrato verbal y físico, torturas y múltiples asesinatos dentro de los falsos positivos, conllevado a que la población a pesar de su desplazamiento obtuviera un daño notorio a partir del miedo y la estigmatización a la cual son sometidos afectando su condición de bienestar y vida.

Dentro de estos impactos es importante nombrar que a pesar de todos los que se nombran con anterioridad lo que más afecta esta estigmatización es el empobrecimiento, la desigualdad y la frustración al ver que a pesar de todo lo que hicieron para recuperar sus tierras no sirvió de nada y no obstante tener que llorar a familiares y amigos que fueron masacrados.

Donde estos señalamientos afectan al individuo de forma directa en el deterioro en la calidad de vida, la indignación, la desintegración familiar, y la desesperanza como factor de tristeza y dolor, podemos ver como en muchos casos como el desplazamiento se genera a raíz del conflicto armado que aqueja al país, donde en especial el caso de Peñas Coloradas tuvo que vivir un abuso del poder y la vulneración a los derechos humanos a manos de fuerzas militares y grupos al margen de la ley señalando y estigmatizando de una forma arremetida a partir de hostigamientos y amenazas.

Acciones de apoyo por el desarraigo sufrido

Desafortunadamente una de las principales consecuencias que deja el conflicto armado en Colombia es el desplazamiento forzado, Según el Registro Único de Víctimas (RUV), de 12.108.546 eventos violentos la mayor cifra con 9.483.468 pertenece a eventos de desplazamiento forzado; convirtiéndose esta en la principal consecuencia del conflicto, por lo tanto, el caso de peñas coloradas es uno de los tantos casos de desplazamiento forzado con graves consecuencias psicosociales, así pues la primera acción que se propone está fundamentada desde la terapia Narrativa , como nos indica White (2016) esta terapia es muy pertinente para personas que han experimentado algún tipo de trauma, sirve para enriquecer su identidad y reconstruir su historia de vida, la población necesita sentirse realmente escuchada y comprendida, la acción consiste en realizar un foro abierto, donde puedan expresarse contar su historia, indicar cuales fueron sus actuar con respecto al afrontamiento, donde los demás participantes puedan expresar su opinión con referente a los relatos compartidos, todo esto con el fin de deconstruir y definir sus metas.

La segunda acción propuesta es fortalecer las capacidades de afrontamiento y aceptación teniendo en cuenta que esta población ha sufrido eventos estresores por cuenta de la violencia, como lo es el desplazamiento forzado, pérdida de bienes y vulneración de sus derechos. Esta

acción es posible trabajarla a nivel familiar, de acuerdo con Mejía (1990) como se cita en López (2005) la familia es el sistema donde habitan las creencias, las emocionalidades, las tradiciones culturales, los triunfos, los fracasos, las fortalezas, fuentes de estrés y de presiones que pueden empujar al éxito o al fracaso. Por lo anterior desde el sistema familiar se puede promover la adaptación a una crisis y alcanzar un afrontamiento, transición, cambio y resiliencia. Es importante tener presente que, para las intervenciones a nivel individual y grupal, se debe tener una claridad de los hechos, así mismo la condición física, emocional y psicológica de cada individuo.

Finalmente la tercera acción propuesta es a partir un contexto básico y de participación ciudadana donde la comunidad muestre su interés y su deseo de recuperar su identidad, su importancia como población y su bienestar social, trabajando por ellas como una meta en común desarrollando, participando e influyendo en las políticas públicas que se desarrollan en torno a problemáticas como las suya y de esta manera poner generar en su comunidad un cambio social y un empoderamiento de su comunidad para desarrollar tal como lo ha establecido Chavis y McMillan (1986), citado por Martínez (2003), un sentido de pertenencia, integración, satisfacción de necesidades y compartir emociones y así producir cambios sociales positivos a nivel colectivo e individual.

Presentación de estrategias de abordaje psicosocial para el Caso de Peñas Coloradas

Tabla 2

Estrategias Psicosociales

Estrategia 1	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Nuevos horizontes	<p>El objetivo de esa estrategia es resignificar la experiencia, partiendo de la reflexión y expresión de la misma, identificando los recursos con los que cuentan y además se busca fortalecer la relación que tienen con los demás que comparten la misma experiencia.</p> <p>Esta estrategia está basada en el modelo generativo que se apoya en el construccionismo social</p>	<p>Fase I:</p> <p>Esta estrategia se llevará a cabo en dos fases, la fase 1 tendrá una duración de dos horas, se dará un receso de 15 min y se retomará con la segunda fase.</p>	<p>Acción 1:</p> <p>Conversatorio, se les indicara unas normas para la dinámica donde deben: Compartir su experiencia, decir sus valores más importantes, que les gustaría desarrollar o llevar a cabo en la comunidad e indicar que fortaleza individual identifica a partir de esa experiencia.</p> <p>Acción 2:</p> <p>Describan las Fortalezas y que acciones realizo la comunidad en</p>	<p>Impacto 1:</p> <p>Mostrarle individualmente un nuevo significado y proyecto a su vida, sentirse escuchados, validados y valorados emocionalmente</p>

como indica Schilman (2010), utilizando herramientas generativas: ciclos generativos, preguntas generativas, utilizando dialogo de aprendizaje y reflexivo, identificando fortalezas, también propone construir nuevas alternativas, fortalecer redes de apoyo.

Fase II: La cual tendrá una duración de dos horas.

la primera parte de la construcción del pueblo, esa acción se realizara con participación abierta, donde una persona voluntaria pasara al tablero y la misma comunidad le ira diciendo las fortalezas y acciones que recuerdan (ordenadas en dos columnas). Por último, se enviará que se haga una reflexión de la información obtenida y propuestas harían para comenzar a trabajar nuevamente en su comunidad. Se realizará evaluación de la estrategia por medio de un formato.

Impacto 2:

Fortalecer sus vínculos como comunidad, incentivarlos a la unión, llevar a cabo nuevos propósitos, ser sujetos reflexivos y generativos de su realidad.

Estrategia 2	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Gestión del Fortalecimiento Familiar a través del arte	<p>Las representaciones artísticas permiten indagar y expresar percepciones y emociones ante eventos traumáticos vividos, fortalecer las capacidades de afrontamiento y aceptación dentro del núcleo familiar generando resiliencia en medio de la adversidad.</p> <p>Mejía (1990), resalta que la familia es el sistema donde habitan las creencias, las emocionalidades, las tradiciones culturales, los triunfos, los fracasos, las fortalezas, y es allí donde inicia la reorganización,</p>	<p>Fase I: explicación y distribución del suministro material que se vaya a utilizar con los participantes.</p>	<p>Esta estrategia se maneja a nivel grupal, buscando el empoderamiento interno del núcleo a través de herramientas artísticas permitiendo la reflexión, desarrollo de habilidades y participación activa de los integrantes.</p> <p>Acción 1: Inicialmente se realiza una inducción del tema a trabajar resaltando la importancia del afrontamiento, aceptación y resiliencia después de experimentar situaciones traumáticas. Posteriormente se suministrará a los participantes</p>	<p>La gestión de emociones a través del arte permite la expresión y exteriorización de sentimientos, vivencias y necesidades sin necesidad de hacer uso de la expresión oral.</p>	

fortalecimiento, crecimiento, sanación y resiliencia.

Objetivo: Exteriorizar las emociones para obtener información relevante acerca de la capacidad de resiliencia que poseen los participantes como individuos y como núcleo familiar, a través del arte, promoviendo la capacidad de reorganización y de superación de eventos vividos.

Fase II: Creación y representación artística.

Fase III:
Exposición de arte

materiales (colores, lápiz, esferos, lienzo, hojas de papel) que permitan la representación de una experiencia vivida.

Acción 2:

Cada participante contara con una hora para plasmar la situación más compleja que ha tenido que vivir después del desplazamiento. Seguidamente se indicará que en una hoja describa las emociones que experimento al traer a colación ese episodio y como han afrontado entre familia este proceso.

Acción 3:

Entre los miembros de cada grupo familiar, se intercambiarán

las creaciones artísticas junto con las narraciones elaboradas por cada participante y a modo de galería se iniciará una exhibición donde cada participante expondrá la narrativa del otro, mientras que los demás están atentos. finalmente, después de haber escuchado todas las experiencias, como grupo familiar, se abrirá un espacio para promover las capacidades, habilidades individuales y grupales y empoderamiento de sus fortalezas que permitan la adaptación y reconstrucción de sus vidas.

Estrategia	Nombre	Descripción fundamentada y Objetivo	Fases – Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
3					

Alianza Peñas Coloradas	<p>La pobreza en Colombia y el fenómeno del desempleo, son facilitadores de situaciones de crisis, especialmente cuando estas dos problemáticas que surgen del conflicto armado y el desplazamiento son las razones por las cuales los campesinos y población vulnerable de nuestro país se ven en la triste situación de perder sus tierras y por lo tanto su sustento de vida y su identidad.</p>	<p>Fase I. Informar.</p> <p>Llevar a cabo una sesión de conversación con la comunidad para conocer sus necesidades tanto de manera grupal como Individual.</p> <p><u>Duración:</u> 1 mes</p>	<p>Grupo Focal: para Promover la participación de la comunidad en la narrativa de la situación vivida, cuáles son sus necesidades y los intereses que poseen como colectividad en el deseo de recuperar sus tierras y su proyecto de vida.</p>	<p>Se espera que la comunidad sea gestora de su propio cambio en la participación del mismo proponiendo y estableciendo metas, medios y acciones que les permita reconocer en ellos mismo su importancia como comunidad, para la sociedad y el Estado y sobre todo tener la oportunidad de</p>
	<p>Objetivo: Motivar la participación ciudadana de cada uno de los miembros de la comunidad para que como grupo social,</p>	<p>Fase II. Consultar.</p> <p>Conocer por parte de la comunidad su opinión sobre las debilidades y desaciertos de los</p>	<p>Entrevista semiestructurada: que permita recolectar información sobre la experiencia individual de cada miembro de la comunidad.</p> <p>Grupo Focal: En esta fase se busca conocer la opinión de la comunidad desde su subjetividad colectiva sobre la problemática vivida, los desaciertos que las entidades estatales han tenido sobre su situación, las atenciones</p>	

desarrollen, participen e influyan en las políticas públicas que se desarrollan en torno a problemáticas como la suya para recuperar sus tierras y su identidad como población, en la ejecución de actividades que dignifiquen su vida, sus labores, generando así un cambio social y un empoderamiento de la comunidad. (Martínez, M. y Martínez, J. 2003),

entes estatales sobre su situación.

Duración: 3 semanas

**Fase III.
Concertación y creación de estrategias.**

Duración: 3 semanas

que el Estado ha ofrecido para mejorar sus condiciones y oportunidades de vida y la restitución de sus tierras.

Lluvia de Ideas: para motivar a la comunidad a construir la solución de su situación o de su problema y con ello, poder crear las estrategias necesarias para así determinar las acciones que atenderán y posiblemente solucionar el problema así como establecer los medios que se necesitan para poder ejecutarlas. Adicional a ello un acompañamiento profesional y constante para la consecución de la meta establecida.

vida que requieren al ser una población vulnerable por causa del conflicto armado y recuperar su identidad como comunidad. Así mismo, tomar su situación de tensión como la oportunidad que necesitan para construir un futuro prometedor.

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

Los contextos sociales están antecedidos por elementos violentos que demarcan la percepción de las comunidades, promulgar esas historias que han marcado la vida de quienes han sido parte de escenarios violentos puede sonar muy fácil, pero en realidad termina siendo un obstáculo que inhibe el eje normal de una vida, la sostenibilidad de interacción entre individuos y la comunicación. Por lo anterior se hace indispensable el apoyo psicosocial y el uso de herramientas que promuevan la conciencia colectiva y superación frente a esos obstáculos sociales que día a día se presentan dentro de las comunidades. Se entiende que el lenguaje es una de las principales formas de comunicación, pero no la única, la narrativa es un enlace, que permite propagar aquellas historias que por diferentes motivos han sido encapsuladas y que son difíciles de compartir.

Es de anotar que todo evento traumático está subyugado a secuelas físicas y psicológicas, como aparición de enfermedades físicas, sintomatología psiquiátrica, elementos que pueden ser determinados mediante el diagnóstico de trastornos de estrés postraumáticos (TEPT) de las personas sobrevivientes de actos violentos.

Es por esto que la narrativa permite abrir las puertas poniéndonos en la perspectiva de todas aquellas víctimas de todas y cada una de las manifestaciones de violencia presentes en zonas rurales y urbanas. En conjunto con la narrativa, la foto intervención permite conocer realidades sociales problemáticas. Según Cantera (2010), la foto intervención es utilizada como medio de identificación y visibilización de problemas sociales, herramienta utilizada por los integrantes del grupo durante la elaboración de este trabajo y que permitió la reflexión sobre la realidad vivida en diferentes escenarios a nivel nacional e internacional. La fotografía es una

herramienta positiva que permite la observación profunda y realidades de los territorios, permite narrar historias y capturar recuerdos a través de la imagen.

Así mismo la foto intervención como estrategia metodológica de intervención permite crear conciencia sobre las situaciones que han vivido, viven o experimentado la población con la que se decida realizar un proceso de intervención, lo que hace que el trabajo del profesional o del futuro psicólogo sea mucho más humano haciendo y sintiendo como propia la problemática intervenida, por lo tanto, deja de visualizarse a los individuos y sus experiencias negativas como un acontecimiento ajeno de la realidad social que hace parte de la experiencia de vida de toda una sociedad.

La Violencia, es el uso de fuerza física o poder que predomina sobre los más débiles, sea una persona, un grupo o una comunidad, este acto ocasiona daños irreversibles y en las sociedades deja secuelas psicosociales irremediables.

Cuando hablamos de la violencia de nuestro país Colombia, nos damos cuenta que existen diversas formas de hacer daño, citando a uno de los autores que nos indica su perspectiva sobre la violencia en el libro Historia de la violencia en Colombia: 1946-2020, una mirada territorial, de Jerónimo Ríos Sierra titulado compartiendo un fragmento de su libro en donde nos indica "El magnicidio de Jorge Eliécer Gaitán en 1948 bajo un escenario de elevado encono social y político que comienza en 1946 sumerge al país en una guerra civil partidista" que, en apenas seis años, produce más de 180.000 muertes; gracias a ello contamos con miles de víctimas de la violencia, desaparecidos, atroces asesinatos, personas con traumas psicológicos, violaciones y miles de actos delincuenciales más, los cuales muchos de ellos están impunes y muchas de estas familias no cuentan con una buena calidad de vida en la actualidad, gracias a las secuelas que quedaron en ellos.

Estos actos hacen que a lo largo y ancho de nuestro país evidenciamos en la cotidianidad de nuestros entornos sociales, actos de delincuencia, violencia y maldad, la cual nos rodea en la sociedad en la que habitemos sea rural o urbana, constantemente encontramos diversas marchas en las grandes ciudades por diferentes violaciones a los derechos humanos, también diversos paros nacionales donde no se transporta ninguna clase de productos con el fin de decirle a los gobiernos que paren esta guerra porque los más afectados son los ciudadanos y las personas de clases sociales bajas que en su momento fueron partícipes de estas guerras, deseando dar una mirada desde algunas localidades del sur de Bogotá (Ciudad Bolívar, Usme) podemos evidenciar con la herramienta de la foto voz expuesta anteriormente en la página Wix, muchas falencias psicosociales en los entornos, ya que se observa desigualdad, jóvenes en la drogadicción, falta de oportunidades, falta de educación y que cada vez encuentran menos motivos por los cuales salir adelante.

Es cotidiano para los habitantes de estas zonas de la ciudad encontrarse con agresiones en el transporte público, en sus colegios o en diferentes entornos de sus barrios, ya que los niños van creciendo con una mentalidad de que todo se resuelve con los golpes o las armas, para ellos esta es la única forma de ganarse el respeto de las demás personas, adicional muchos de ellos consumen sustancias psicoactivas y no son responsables de sus actos.

Gracias a las tomas fotográficas de estos entornos sociales, expuestas en la foto voz, se le da una narrativa y perspectiva positiva que ayuda a cambiar la visión de cómo se ven los mismos lugares o acciones de nuestro entorno para mejorar esta subjetividad, logrando dar un giro a estas historias de las personas que lo vivencian a diario; dando un alivio y una visión de que sus vidas pueden ser diferentes si ellos así lo quiere, siempre hay motivos por los cuales salir adelante y que se pueden lograr los sueños con esfuerzo y constancia, pues rescatan su historia a través de

este interesante proceso y les permite de una manera mucho más fácil reconocer las oportunidades y las estrategias que deben poner en marcha para enfrentar las adversidades a las que han estado expuestos y dejar de verse a ellos mismos como víctimas y por el contrario adquirir habilidades y fortalezas como la resiliencia y la resistencia para superar las situaciones opresivas que por mucho tiempo opacaron sus sueños y sus vidas.

Link página Wix

<https://jhonnyal.wixsite.com/fotovoz>

Conclusiones

El conflicto armado ha dejado un sinnúmero de acontecimientos al paso del tiempo, el fenómeno de la violencia ha desgarrado el sentido de pertenencia de todo aquel que experimenta situaciones traumáticas, inhibiendo el sentido de sí mismo y apartando la realidad que la misma vida tiene por derecho. Abordar diferentes relatos que son resultado de testimonios de sobrevivientes, permite abrir una perspectiva hacia la memoria de quienes no tienen la oportunidad o el valor de ser escuchados.

Con la indagación y lectura de cada uno de los casos expuestos para el análisis se tuvo un acercamiento más asertivo frente a las problemáticas de violencia a las cuales está expuesto el país en la actualidad generando una conciencia e investigación más afondo de dichas problemáticas, donde se resalta el esfuerzo personal y de superación que han tenido cada uno de los individuos que han sido víctimas del conflicto armado y traen a colación esta historia.

Conocer la historia de Carlos Arturo permite reflexionar sobre las experiencias vividas y adoptarlas como aprendizaje en las diferentes dinámicas sociales, permite recuperar la identidad cultural y afrontamiento frente a procesos traumáticos accediendo a la participación de los miembros de una comunidad, quienes con sus relatos expresados en narrativas permiten visibilizar las transformaciones a las que han sido sometidos gracias al conflicto y eventos traumáticos.

Como aspecto significativo de los ejercicios realizados dentro de este diplomado se resalta la importancia de analizar con preguntas circulares, reflexivas y estratégicas los diferentes casos, permitiendo hacer un abordaje dentro del entorno familiar, cultural y social en el que se desencadenan los acontecimientos promoviendo diferentes métodos de expresión y narrativa de hechos.

Así mismo, presentar de manera profesional y en concordancia con la situación vivida del caso concreto elegido, esta serie de preguntas (estratégicas, circulares y reflexivas) permite como futuros psicólogos poder comprender su significado y la información que se busca obtener desde su aplicación para crear una reflexión, un confrontamiento personal de las víctimas y un pensamiento individual sobre las situaciones por ellos vividas en torno al conflicto armado en nuestro país.

Referencias Bibliográficas

Aguilar M.A, (2002). Fragmentos de la Memoria Colectiva. *Maurice Halbwachs*.

<https://ddd.uab.cat/pub/athdig/15788946n2/15788946n2a5.pdf>.

Alto Comisionado para las Naciones Unidas y los Refugiados ACNUR. (2006). La herramienta para el diagnóstico participativo en las operaciones. Ginebra

Suiza. [http://www.refworld.org/cgi-](http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572)

[bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572](http://www.refworld.org/cgi-bin/texis/vtx/rwmain/opendocpdf.pdf?reldoc=y&docid=4c5142572)

Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis» FUNLAM N° 17 Medellín.

<http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>

Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5

(1). https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente

Cruz, J. (2013). La Intervención psicosocial: ¿un factor de cambio social o un instrumento de dominación? Revista electrónica de Psicología social Poiésis

Delgado, B (2017) La imagen como herramienta de intervención comunitaria. <http://hdl.handle.net/10596/13033>

Delgado, B (2017) Violencia, subjetividad y clínica del lazo social. <http://hdl.handle.net/10596/13050>

- Fabris, F. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir de la lectura de los emergentes psicosociales. XII Congreso metropolitano de psicología. Buenos Aires. <http://milnovecientossexentay ocho.blogspot.com.co/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Fabris, F. (2011). La subjetividad colectiva como dimensión psicosocial del proceso socio-histórico y la vida cotidiana. Su análisis a través de los emergentes psicosociales. Revista Hologramática Número 15 Volumen 1 pp. 23-42. http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1310/hologramatica16_v1pp23_42.pdf
- Galindo S.L. & Guavita Moreno, R.N. (2018). Construcción de tejido social entre víctimas del conflicto armado, Una experiencia de los campesinos de la localidad de Sumapaz. https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1142&context=maest_gestion_desarrollo
- Herrera, J. (2017) Memoria, subjetividad y violencia. <http://hdl.handle.net/10596/13072>
- Jimeno, M. (2007). Lenguaje, subjetividad y experiencias de violencia. Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología, (5), 169-190. [Fecha de Consulta 12 de agosto de 2020]. ISSN: 1900-5407. <https://www.redalyc.org/pdf/814/81400509.pdf>
- López, O. (2005). *La resiliencia de las familias afectadas por el desplazamiento forzado en Colombia*. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5018843>
- Martínez, M. y Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial

- de Psicólogos de Madrid Madrid,
España. <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Mendoza, J. (2005). Exordio a la memoria colectiva y el olvido social. Athenea Digital. Revista de Pensamiento e Investigación Social, (8),1-26.[fecha de Consulta 6 de Octubre de 2022]. ISSN: 1578-8946. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=53700801>
- Montoya, L. (2022). *Análisis de las narrativas que construyen las mujeres víctimas de violencia de género del municipio de Carepa acerca de la historia dolorosa y violenta en su proceso de reparación.*
https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/27394/6/MontoyaLuisa_2022_SignificadosViolenciaGenero.pdf
- Pollak, M. (1989). Memoria, olvido y silencio. En Revista Estudios Históricos. Río de Janeiro, Vol. 2, Nº 3. pp. 3-15. https://www.comisionporlamemoria.org/archivos/jovenesymemoria/bibliografia_web/memorias/Pollak.pdf
- Rodríguez R. y Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945. <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/tp/v24n3/v24n3a09.pdf>
- Rodríguez, M. (2020). *Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales.*

Romero P. et.al. (2006). Desplazamiento y reconstrucción de tejido social en el barrio Altos de la Florida. *Tendencias y Retos*, 1(11) 11-23.

<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1032&context=te>

RNI -Red Nacional de Información-. (2016). Registro Único de Víctimas (RUV).

<https://www.unidadvictimas.gov.co/es/registro-unico-de-victimas-ruv/37394>

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. *Revista de Estudios Sociales*; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia.

Sotorro, E. (2022). Intervención Psicosocial. [https://www.udima.es/es/intervencion-](https://www.udima.es/es/intervencion-psicosocial.html#:~:text=La%20Intervenci%C3%B3n%20Psicosocial%20es%20una,calidad%20de%20vida%20de%20estas)

[psicosocial.html#:~:text=La%20Intervenci%C3%B3n%20Psicosocial%20es%20una,calidad%20de%20vida%20de%20estas](https://www.udima.es/es/intervencion-psicosocial.html#:~:text=La%20Intervenci%C3%B3n%20Psicosocial%20es%20una,calidad%20de%20vida%20de%20estas)

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: *Recursos psicosociales para el post conflicto*, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf>

Zaneti, P. et.al. (2020). El dolor: algunos criterios desde la Psicología. *Revista Cubana de Hematología, Inmunología y Hemoterapia*, 36(2), e1042. Epub 01 de octubre de 2020.

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-02892020000200004&lng=es&tlng=es_