

**La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de
Violencia. Departamentos de Cundinamarca y Quindío**

Dahiana Carolina Arbelaez Franco

Eduin Fabián Rayo Cardoso

Yefer Antonio Aspilla Berrio

Yeraldin Vannesa Martínez Latorre

Asesor:

Jorge Enrique Bejarano

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades – ECSAH

Psicología

2022

Resumen

Investigando desde el enfoque psicosocial en los diferentes escenarios de violencia en Colombia para intervenir desde un abordaje psicológico a las poblaciones víctima de violencia; Para ello, de manera colaborativa se hace un abordaje analítico, sobre las narrativas expuestas en las cuales se refleja la vivencia de hechos arbitrarios y de violencia generados por el conflicto armado, por lo que se proponen estrategias y acciones, las cuales se implementaran para superar y mitigar el impacto de las crisis resultado de los actos de violencia; en los relatos se presentan características que actúan como motivadores, tales como: la familia, el trabajo, el hogar, actuando positivamente en la “recuperación” y sobreponerse a las situaciones difícil, de dolor , y traumas; por lo que se hace necesario intervenirlos desde un acompañamiento psicosocial con el fin de reivindicar y re-dignificar los derechos de las víctimas, igualmente se hace uso del enfoque narrativo para que las personas cuenten a través de sus relatos las de historias y las dificultades por las que han pasado; por ende con esta herramienta se pretende transformar las historias de victimización en esperanzas de vida que contribuyan a la salud mental de las personas y comunidades; por lo que el rol del psicólogo es de gran importancia en la comprensión de estas realidades y de procesos de atención, e intervención para mejorar la calidad de vida de las víctimas; “con ellos, no se negoció, el gobierno olvido sus derechos, comunidad que emana de la exclusión en Colombia y no hacia parte de la geografía colombiana”.

Palabras clave: Conflicto Armado, Víctimas, Violencia, Traumas, Salud Mental.

Abstract

Investigating from the psychosocial approach in the different scenarios of violence in Colombia to intervene from a psychological approach to populations that are victims of violence, for this, an analytical approach is made in collaborative way, on the exposed narratives in which the experience of arbitrary acts and violence generated by the armed conflict is reflected, for which strategies and actions are proposed, which will be implemented to overcome and mitigate the impact of crises resulting from acts of violence, the stories present characteristics that act as motivators, such as: family, work, home, acting positively in “recovery” and overcoming difficult situations, pain, and traumas; therefore, it is necessary to intervene from a psychosocial accompaniment in order to vindicate and re-dignify the rights of the victims. Likewise, use is made of the narrative approach so that people can tell through their stories the stories and the difficulties they face. Those that have passed; therefore, with this tool it is intended to transform the stories of victimization into life expectancies that contribute to the mental health of individuals and communities; therefore, the role of the psychologist is of great importance in understanding these realities and care processes, and intervention to improve the quality of life of the victims; with them, there was no negotiation, the government, forgot their rights, a community that emanates from the exclusion in Colombia and was not part of the Colombian geography.

keywords: Armed Conflict, Victims, Violence, Traumas, Mental Health.

Tabla de contenido

Análisis de Relatos de Violencia y Esperanza (Relato Elegido).....	6
Preguntas para Entrevistado Relato 1: Modesto Pacayá	12
Análisis Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial Caso Peñas Coloradas	16
Estrategias psicosociales	20
Acciones	25
Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de la Foto Voz Paso – 3	27
Link del Blog Página WIX	31
Conclusiones sobre la experiencia de la imagen y la narrativa con la técnica de la foto.....	32
Conclusiones y aportes a la comprensión de la praxis psicosocial en escenarios de Violencia.....	33
Referencias Bibliográficas	35

Lista de Tablas

Tabla1 Preguntas para Entrevistado Relato 1: Modesto Pacayá.....	12
Tabla 2: Estrategias psicosociales para la intervención con los pobladores de peñas coloradas.	20

Análisis de Relatos de Violencia y Esperanza (Relato Elegido)

Relatos tomados del libro de Voces: Historias de Violencia y Esperanza en Colombia.

Relato 1: Modesto Pacayá

Modesto es indígena TICUNA y desmovilizado de las FARC quien llega a San José de Guaviare con la promesa de trabajar como jornalero; es engañado y el trabajo que le prometieron era para raspar coca. En este trabajo dura pocos días ya que tenía varias lesiones en las manos y desgaste físico, después de esto se dispone a trabajar construyendo casas, logrando adquirir una propia para su familia, allí, en San José es abordado por un integrante de la guerrilla quien lo obliga a tomar un curso militar y a transportar alimentos para ellos en el monte, estando dentro del grupo subversivo lo ascienden a comandante de escuadra debido a su buen desempeño pero, Modesto quería regresar donde su familia y aunque él les podía enviar dinero a escondidas, no podía estar con ellos, debido a que se lo impedían, es por ello que decidido un día desmovilizarse entregándose al ejército en el año 2007, con ayuda de ellos logra sacar a su familia de San José del Guaviare y desmovilizarse. Modesto y su familia llegaron a la ciudad de Bogotá donde tuvieron la oportunidad de tener su propia tienda gracias a las ayudas del Gobierno y realizar un proyecto productivo consiguiendo dinero para el sustento de la familia, y sacarlos adelante; también su hija mayor quien se encontraba en una de las escuadras de este grupo FARC y quien nunca se encontró con su padre allí, logra desmovilizarse para reencontrarse con su familia y hoy día se encuentran viviendo juntos estables en su hogar.

¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

R// Sé considera que dentro de los fragmentos llamativos, está el momento que Modesto decide desmovilizarse para poder volver con su familia, sin importar las inclemencias en su trayectoria de huida y el peligro al que se exponía; “la vida” no es para tratar de vivir, es vivir, y vivir implica estar bien para uno mismo y sus familiares; para Modesto su familia fue la mayor motivación y el nacimiento de su última hija le permitió fortalecerse creando nuevas expectativas de vida, como lo describe (Bonanno 2004) es “recuperarse” y no solo por él, sino para aquellos a quien también el, importa. Sin duda alguna la familia es y seguirá siendo el punto de anclaje y polo a tierra de las personas. Estos fragmentos relatados generan cambios en el individuo permitiendo afrontar cualquier situación difícil. Llama también la atención que a pesar de las situaciones tan difíciles por la que pasa el protagonista de la historia, tanto ausencia, dolor, miedo, temor; situaciones que no se convierten en punta pie “Inicio” para un desarrollo de malestares emocionales causantes de algún tipo de trastorno de estrés postraumático, por el contrario, esos sentimientos negativos son su fortaleza para tomar una decisión que le permitiría estar el libertad, morir el intento o, quedarse para siempre preso entre el accionar violento e indiscriminado que conforma las FARC.

¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista dela historia?

R// Cuando se habla del acompañamiento psicosocial se está hablando del acompañamiento a nivel de apoyo emocional, de la manera en que se empodera a una sociedad, comunidad, o individuos, quienes tienen el rol de víctimas y de actores sociales, se trabaja en reivindicar los derechos y re-dignificar a las víctimas, así como se hace el acompañamiento en la movilización sociopolítica, económica, socio-histórica etc.

siendo así, se puede evidenciar el daño causado tanto a la víctima principal como a sus familiares víctimas de la consecuencia de un reclutamiento; entonces si se analiza el contexto no solo hay daño a la moral, a la dignidad humana, al derecho a la libertad y la vida, derecho a tener una familia y una vida digna, se le priva del pleno goce de sus recursos económicos y el derecho de decidir con quien compartirlo, se le priva el derecho a la salud, a la formación y desarrollo personal; además del trauma social que se genera tras los hechos violentos y la represión, el hostigamiento y el miedo infundado. La hija de Modesto también hace parte del mismo frente donde el, se encontraba y nunca se vieron allí, manifiesta la joven estar delicada de salud a causa de un legrado que le realizaron (prácticas ilegales, que atentan contra la vida de una persona) la situación es preocupante, genera dudas, incertidumbre la familia está viviendo una experiencia negativa en la que la muerte pareciera la única opción. Martín Baro habla del “trauma psicosocial de las víctimas de violencia y la comprensión tanto histórica como social de la salud mental, siendo la que conforma la línea de las relaciones entre personas y grupos más que un estado individual” lo que quiere decir que el impacto lo sufren todos los sujetos relacionados con el actor social en este caso “la familia”.

¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

R// Inicialmente los cinco hijos de Modesto incluyendo a su otra hija reclutada. El abandono de los hijos revela el posicionamiento subjetivo del lugar que ocupa la víctima, ellos carecen de una figura paterna que les brinde seguridad, quien represente el sustento, quien provea lo necesario para el progreso y desarrollo de los integrantes de la familia; los hijos son unas de las personas más perjudicadas, algunos entre su inocencia no comprenden la situación, pero viven el dolor y la ausencia de un padre que se fue sin dejar huella.

A gritos piden atención y amor, tanto los hijos como la esposa quien queda sola responsable de ellos. Son estas personas directamente afectadas por las consecuencias que dejan estos escenarios de violencia. Una voz de ayuda, manifiesta el actor social cuando se desmoviliza y pide al ejército su piedad para poder huir con su familia y esta no sufra daño alguno. Modesto es víctima del conflicto armado, pero en su momento fue el victimario, aun cuando su posicionamiento subjetivo se genera tras la participación involuntaria de este grupo, pues el estar allí acarrea una responsabilidad, una carga la cual lleva sobre sus hombros, de lo cual depende su vida y la de su familia; ok estas allí porque así te toco, eres “Víctima” también del conflicto armado, estas situaciones de horror, soledad y ausencia reflejan la necesidad de ayuda. La victima que en su momento fue el victimario también debe ser intervenida y no ser desconocida su dignidad, hay que conocer su contexto antes de hacer juicios sin fundamentos, ya que muy seguramente el desmovilizarse también puede traer consecuencias sociales y psicológicas procedentes de la exclusión, el señalamiento y las burlas, “Se debe conocer muy bien el contexto y las interacciones, atendiendo el contexto y las consecuencias (Cortina, 1993). Rawls dice que, “Hay que considerar las consecuencias al momento de juzgar lo justo y si no se hace así es irracional”. Gonzales (2003), quiere decir que la “Dignidad humana ocupa un lugar fundamental independiente de la situación que presente, esta es de un valor interno del ser humano, por lo que no es relativa”.

¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados

R// El autoritarismo generado por los mandos de los grupos armados quienes imponen sus reglas, el no cumplimiento de estas significa “Muerte”, respecto a imágenes dominantes también están las personas que ven a estos grupos al margen de la ley como agentes contribuyentes de cambios sociales y aporte al progreso de las regiones.

La naturalización de estas situaciones hace parte de la culpabilidad y la omisión, igualmente la presente exigencia de reglas por cumplir cuando ni si quiera se le ha preguntado a una persona si por voluntad propia quiere ser parte de un grupo el cual se encuentra al margen de la ley.

¿Cómo? se puede llegar a un lugar, pedir un favor y luego solo le informas que está obligado a contribuir con una causa, ¡que no es su causa!, ¿acaso se pelea por el poder? o ¿por la equidad?, ¿Cómo se pretende que haya igualdad? cuando se marca una diferencia se impone las propias reglas y estas se tienen que cumplir, ¿cómo se llega a expropiar a alguien de sus tierras, se le quita todo, se le arruina la vida, los sueños, los sueños de sus familiares y se pretende que la imagen que vean, sea la de una revolución que busca justicia y paz? La pobreza, la precariedad, el temor, el dolor son el vivo reflejo de un país sin equidad; la violencia, los asesinatos y los secuestros generan un impacto muy negativo, pero se naturaliza todas estas situaciones cuando hasta los mismos medios de comunicación dan una noticia nefasta y luego se olvidan de ella, se hace un reporte ¡sí!, ¿Pero qué significado hay tras ese hecho violento?, ¿qué sinsabores quedan?, ¿qué planes se frustran y que sentimientos negativos se generan cuando se causa daño físico y mental?, es impactante y frustrante ver que se agotan los recursos y aun no hay medidas que garanticen una justicia parcial e integral para las víctimas de nuestro país.

En el relato ¿Se pueden reconocer apartes que revelen un posicionamiento Resiliente frente a imágenes de horror de la violencia?

R// Por supuesto que sí, en el relato se puede evidenciar este posicionamiento resiliente. Se hace una revisión teórica, evidenciando, que ante un “Suceso traumático las personas resilientes tienden a mantener su estabilidad sin que se vea afectada su vida diaria o, actividades diarias” ya que la resiliencia está estrechamente relacionada con el concepto de recuperación, Bonanno, (2004).

Cuando se relaciona las experiencias de violencia por las cuales pasa este actor social con la resiliencia, se logra ver reflejado en la manera en que soporta su estadía en la guerrilla se forma y estudia como lo había ordenado el comandante, destacándose ¡tanto en su labor!, que es nombrado comandante de escuadra; no significa que esto sea grato o satisfactorio, pero de esta experiencia se puede sacar algo positivo haciendo más amena su estadía en la selva, ya que goza de algunos beneficios diferentes a los de los guerrilleros rasos no tienen acceso. Igualmente se aprecia el mismo posicionamiento en la manera en que se reintegra a la vida social como desmovilizado, como esposo, padre, e individuo, hace uso de los recursos que le otorga el estado para estudiar y terminar su bachiller, crea estrategias de negocio permitiendo así obtener sustento económico y estabilidad para su familia. Entonces la resiliencia puede definirse como “La capacidad de sostener un orden adaptativo de las funciones físicas, cognitivas de las diferentes situaciones de complejidad” por lo que dentro de las investigaciones realizadas se evidencia que la persona resiliente “Enfrenta sus situaciones de crisis o experiencias traumáticas, haciendo uso del humor, la creatividad, y el pensamiento optimista, (Fredrickson y Tugade, 2003). Todo lo anterior se puede ver reflejado en los procesos resilientes, que se dan tras estos hechos de violencia e imágenes de horror que vive Modesto.

A partir del análisis realizado del relato de Modesto Pacayá se plantean unas preguntas justificadas desde su pertinencia, considerando los conceptos de cada relato desde el planteamiento de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas como se evidencia en la tabla 1.

Nota. Véase las preguntas del caso en la tabla 1 de la página (Pp.11).

Preguntas para Entrevistado Relato 1: Modesto Pacayá

Tabla 1

Preguntas para el entrevistado

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación desde el Campo psicosocial
	Cuándo estuviste al mando de la escuadra en la guerrilla ¿qué actividades o labores diarias realizabas?	Esta pregunta está orientada a la identificación, de posibles sentimientos de placer o gusto por las actividades diarias, donde se encuentra que tan perturbador o no puede ser la estadía en la guerrilla, a su vez se analiza si tener poder o jerarquía ocasiona cambios en la conducta normal y potencia el ego y la represión hacia las demás personas.
Circulares	¿Cómo era el trato entre compañeros y comandantes guerrilleros en los asentamientos?	La pregunta tiene como objetivo identificar qué tipos de relaciones sociales se establecían dentro del asentamiento, Qué lazos de afectividad se construyen y ¿Qué? otros se fortalecen, logrando así, comunicación asertiva, respeto y amor propio. A través de la indagación desde el rol de investigador se emplea esta pregunta con el fin de conocer la

dinámica, familiar, Comunicativa, afectiva y redes de

apoyo; de esta manera se puede reconocer si durante el secuestro se pueden generar sentimientos de descarga emocional y liberación personal donde el secuestro pasa de ser una situación difícil a ser un medio de escape de una vida problemática y conflictiva, o si por el contrario estar allí, pudo afectar más de lo que se evidencia, la salud física y mental de la víctima.

¿Cómo era su diario vivir a nivel personal, laboral y familiar antes de ser secuestrado?

¿Durante el tiempo de secuestro como la experiencia influye a nivel emocional y psicológico de manera positiva o negativa?

Esta pregunta permite que la víctima haga un análisis personal, y si por la situación presente reconoce que su salud está o estuvo en alto riesgo, se encuentra o se encontró en un estado de negación o si por el contrario lo hizo reflexionar tomando esta experiencia como algo positivo para el fortalecimiento personal y planificación de un nuevo proyecto de vida.

Las experiencias negativas en algunos casos generan un daño a la moral, a la persona, a los bienes etc. pero no siempre generan sentimientos de culpa, de venganza y aparte permite creer como persona

Reflexivas

¿Qué habilidades, destrezas, o que aprendizajes se generaron a raíz la convivencia en la guerrilla y si crees que te serviría para horrar a tu comunidad?

¿Cuál es el principal problema que afecta a las víctimas del conflicto?

¿Crees que si te hubieses negado la primera vez a realizar los viajes para el ingreso del alimento de los guerrilleros, habría cambiado las cosas y de una manera u otras no te habrías comprometido con ellos?

fortaleciéndose personalmente. La pregunta permite identificar si a través de la experiencia vivida la persona puede hacer algo para contribuir en la recuperación, dignificación y apoyo para personas que lo necesiten o estén pasando por una situación similar a la del el cómo desmovilizado, o si por el contrario él se siente bien, mucho mejor, se ha reintegrado con su comunidad y familia y no le interesa lo que su alrededor suceda haciéndose ajeno a las diferentes problemáticas.

La comunicación asertiva es una herramienta fundamental para generar un bienestar de cada miembro de las comunidades afectadas.

La pregunta permite hacer una reflexión acerca de las decisiones que se toman estas, pueden traer consecuencias negativas o positivas, pero la decisión es propia incluso cuando la vida está de por medio, yo decido que es bueno que es malo, si vivo o quiero morir, mis decisiones incluso cuando creo que son las más asertivas pueden afectan la vida personal y la de otros.

Las experiencias fuertes o crisis no solo causan sufrimiento, dolor o daño alguno, también te puede hacer resiliente ¿consideras que a futuro en medio de una situación compleja o problemáticas tendrás las herramientas suficientes para salir a delante y superarlo?

Si un grupo de Jóvenes ven en el narcotráfico o la guerra como una única solución o salida a los problemas económicos, sociales y personales ¿Qué palabras o pensamientos usarías para contribuir y evitar el que ellos tomar tal decisión?

A través de la ejecución de esta pregunta se puede identificar que tan preparada esta la persona para enfrentar otra situación difícil con toda la actitud o si manifiesta no poder aguantar otra experiencia tan fuerte, lo cual puede poner en riesgo la salud mental y la vida de la persona.

La necesidad de saber qué imagen quiere dejar el sobreviviente en la sociedad y si es capaz de comprender su memoria histórica ayudará a evitarlo en otros incidentes violentos.

Nota.

Caso elegido (Relato 1: Modesto Pacayá)

Análisis Presentación de Estrategias de Abordaje Psicosocial Caso Peñas Coloradas

Caso tomado de: “el estado declaro al ejército dueño temporal de nuestro caserío y nos condenó al destierro” 2019. Comisión de la verdad.

Análisis

Peñas coloradas es un pueblo con tierra acta para el cultivo y para la construcción de viviendas motivo por el cual fue ideal para hacer una comunidad sin contar con la ayuda del estado aun así se presentaban muchas complicaciones como la falta de mano de obra y vías para el acceso y salida de productos motivo por el cual fue difícil que prosperara la economía y se prefirió acceder a la siembra y transformación de la hoja de la coca , este cultivo ilícito fue llamativo para que llegara la guerrilla y fuera la única autoridad de la zona sin embargo la gente contaba con buenos recursos producto de la venta de coca y vivían en armonía bajo sus propias reglas , hacia 1996 se presentaron protestas para exigir condiciones para sustituir la coca ya que la vocación de los campesinos era cultivar maíz , plátano , yuca pero las condiciones y el olvido del estado no lo habían permitido , y solamente hasta el año de 2004 el estado hizo presencia con un despliegue militar sin importar la población civil que vivía en los caseríos destruyo todo lo que encontró buscando supuestas caletas de la guerrilla , obligando a desplazarse del lugar hacia Cartagena del chaira lugar donde presento persecución miliar , hambre y miseria para todos los desplazados y no siendo suficiente en ese mismo año se presentan casos de falsos positivos y torturas contra la población , para el año 2009 el alcalde de Cartagena del chaira entrega el caserío al ejército declarándolos dueños temporales por 10 años de peñas coloradas sin derecho a que ningún campesino volviera , para el año 2018 se renueva por 10 años más el mando de los militares en el caserío y los campesinos siguen desterrados , ignorados y olvidados .

Preguntas orientadoras del caso

En el caso de Peñas Coloradas ¿Qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

R// Sin duda alguna la capacidad de afrontamiento, la resistencia, la resiliencia, son una comunidad que, a pesar del desastre, el dolor y el daño causado sigue en pie tratando de reinventarse, el proceso de asimilación el desplazamiento forzado, el despojo de sus pertenencias y el ser tildados de contribuir con la causa revolucionaria de la guerrilla, ocasiona desprestigio, aislamiento, represión, y exclusión. A pesar de estas situaciones complejas emerge una necesidad de resignificar, así como implementan apoyo mediante estrategias sociales como la del festival “De la Alegría del Machete” donde mediante una acción comunitaria, demuestran su capacidad de ayuda y compromiso social; buscar recursos y apoyos de entidades que contribuyan a la recuperación de sus tierras es la manera de demostrar que no es solo por sus familias, también lo hacen por sus vecinos y su comunidad, pues continúan de pie para lograr ser escuchados y demostrar que siempre la unión hará la fuerza, los cambios no solo son exteriores también viene de adentro, la responsabilidad social son un emergente del amor a su vida, a su comunidad y a su país. Estos emergentes “tienen gran influencia logrando ocasionar graves daños a nivel psicológico y físico”, (Coxy Griffiths, 2005). Responden a la manera en que “las personas se manifiestan ante el trauma y todos los actos valorados, así como el valor de lo apreciable que tienen en la vida” (Voces. 2009; Pp.37-38). También emerge una necesidad de escucha ante los actos arbitrarios, no se les pregunta, no les tiene en cuenta; no es solo lo material lo que pierden, es el significado de la vida, lo que construyen a través de los valores y su moral, es el respeto por sus creencias y espiritualidad lo que le da un verdadero sentido a la vida de las personas.

¿Qué impactos genera para la población al ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

R// Inicialmente se ve reflejado el olvido y la pobreza, no se trata de una pobreza espiritual, se trata de pobreza material que significa carencia de recursos tanto económicos, como alimenticios, de salud, vestuario, techo, etc. El impacto es muy negativo ante la problemática presente, Martin Baro (1973) habla de la “comprensión del momento histórico del contexto cultural, para poder así, reconocer los traumas de cada sociedad”. El impacto puede ser tan fuerte que la comunidad pierde credibilidad como campesinos trabajadores, pujantes, emprendedores y cultivadores de plátano, yuca, y demás; pues según los señalamientos hechos son unos cocaleros que no aportan nada productivo a la sociedad. La arbitrariedad de los entes encargados, como quiera que fuese el proceso o las órdenes dadas, generan en los campesinos resentimiento ante los entes gubernamentales, quienes deberían velar por la salud y bienestar de los ciudadanos.

Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por el desarraigo que sufrió la comunidad.

R// Los traumas en algunos casos dejan marcas muy latentes que se ven reflejadas en la conducta, la salud mental y física de las personas; se resalta la experiencia y trabajo de White, M. (2016) donde dice que “las personas de una comunidad que experimenten situaciones traumáticas en repetidas ocasiones, hace que la identidad del territorio padezca una reducción significativa en su tamaño, ocasionando poca habilidad para reaccionar ante otras situaciones complejas, continuar con sus proyectos de vida y planes personales”.

La intervención psicosocial se implementa para la atención a víctimas de conflicto, permiten disminuir el impacto negativo en las víctimas por lo que es “una experiencia de intervención transformadora, permitiendo a su vez mejorar la capacidad de apoyo entre los agentes sociales”(Parra, valencia,2016).

Tabla 2

Estrategias psicosociales para la intervención con los pobladores de peñas coloradas

Estrategia	Nombre	Fundamentada y Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
1	Mis emociones un instrumento para la paz.	Así mismo, Martín (2018), alude que “la inteligencia emocional es aquella capacidad de aceptación y la administración consciente de aquellas emociones que tienen gran relevancia en nuestras decisiones a lo largo de nuestras	Primera fase: fortalecimiento emocional. Segunda fase proporción de elementos psicológico mediante la intervención psicosocial. Duración: 4 semanas	Fortalecimiento emocional: las victimas dejaran fluir sus emociones por medio de un dialogo o narrativa, siendo escuchados sin repercusiones, temores o vergüenza. Proporcionar elementos desde la intervención psicológica de manera que las victimas puedan	Reflexionar sobre el poder de sus emociones, considerando como se genera un gran impacto positivo y de cambio en la reconstrucción de la paz. La oportunidad de obtener un aprendizaje significativo sobre sus

vidas, aunque no seamos conscientes de ellas” (p.7)

Objetivo:
Analizar los beneficios que tiene la inteligencia emocional para mitigar el impacto generado por el conflicto armado.

reconocer sus propias emociones, darles a conocer que la percepción de sentirse ignorados y rechazados puede cambiar por medio del intercambio de experiencias vividas, fortaleciendo las habilidades emocionales y socioemocionales de la comunidad.

emociones y como estas es de ayuda para sanar los daños causados por la violencia.

Estrategia^a	Nombre	Descripción Fundamentada y Objetivo	Fases-Tiempo	Acciones por Implementar	Impacto Deseado
2	Un afrontamiento en familia	La familia es un sistema que se encuentra constituido por un grupo de personas (uno, dos, tres o más	El afrontamiento se encuentra ligado a conceptos tales como: estrés, creencias, compromiso, entornos	Desarrollo personal: permite reflexionar con temas desde uno mismo, teniendo, así como base un afrontamiento desde el yo, que permite	Aprender y crecer personalmente mediante las acciones vinculadas a procesos de educación y socialización

<p>sujetos), cuyo vinculo se basa en las relaciones de parentesco fundadas por los lazos biológicos con funciones específicas para cada uno de los integrantes, de tal manera que la reacción de cada uno de sus miembros afecta a los demás (Segura & Meertens, 1997). Los relatos de vida de la familia como víctimas en diferentes aspectos como lo son la desintegración ya sea temporal afecta los patrones</p>	<p>externo e interno (Me Cubbin 1983).</p> <p>Primera fase estrés: permite manejar situaciones adversas evaluando el entorno como a sí mismo.</p> <p>Segunda fase creencias: determinar el sentido de su entorno para afrontar estímulos distorsionados.</p> <p>Tercera fase compromiso - afrontamiento: considerar recursos del entorno ocasionando necesidad de reaccionar y afrontar el proceso circunstancial.</p> <p>Duración: 4 semanas.</p>	<p>concernos como personas dando herramientas para gestionar habilidades y destrezas.</p> <p>Habilidades para definir experiencias estresantes que sean manejables vinculadas a lograr nuevas formas de aprendizaje y habilidades con distintas tareas que operan como respuesta a solución de dificultades del posconflicto.</p>	<p>partiendo desde puntos del afrontamiento en familia, un crecimiento de unión y sentido parental.</p> <p>Fortalecimiento reparador para afrontar las situaciones y mejorar el desempeño en diferentes contextos sociales, familiares y personales.</p>
--	--	---	--

emocionales en etapas cruciales de la familia, el no compartir de forma continua hace que ciertas acciones afecten un desarrollo adecuado en cuanto a fortalezas únicas en el núcleo natural.

Objetivo:
Protegernos de la dolencia y aprobar encontrar la vía más rápida para remediar dificultades afectivas del conflicto armado.

3	El autoco- nocimiento es	De acuerdo con Alvis, A. (2009), el objetivo del	Fase inicial 10 días Crear grupos de trabajo.	Utilice la introspección como una herramienta	Identificar y fortalecer la capacidad de
---	--------------------------------	--	---	--	--

el eje del progreso	<p>esfuerzo en la intervención es promover la comprensión de los problemas y necesidades humano s, centrándose no solo en el bienestar o aspectos económicos, sino también en el potencial, los derechos y las habilidades, de los cuales la autoconciencia es una estrategia metod ológica holística.</p>	<p>Etapa intermedia Después de 15 días, el equipo recibe incluso el concepto. Auto imagen. Auto identificación. La última fase Aprendizaje y aplicación diaria de los temas aprendidos durante 5 días</p>	<p>para fortalecer la autorreflexión y Re-dirigir las emociones en eventos traumáticos conflictivos. Reconocer las habilidades, cualidades y fortalezas son herramientas para construir la autoimagen de las personas.</p>	<p>las personas para realizar su identidad y fortalecer su valor frente a situaciones adversas que afectan su comportamiento co tidiano.</p>
------------------------	--	---	---	--

Nota.

^a Estrategias para intervención psicosocial (población campesina, desplazados por realizar trabajos como cocaleros, siendo este su único sustento económico)

Acciones

Acción 1

Dirigir actividades de terapia en grupo con el fin de que cada participante mediante la narrativa de sus propias experiencias haga un análisis significativo para la reconstrucción del tejido social y personal.

Cada persona se debe sentar erguida en posición firme como sinónimo de respeto hacia sus compañeros, inicia cualquiera de ellos de manera voluntaria permitiendo el acoplamiento y afinidad con el grupo, muy seguramente algunos mostraran resistencia, por lo que en una segunda fase se puede aplicar el cuento del rosal donde cada uno de ellos narra una la historia con su respectivo inicio, nudo y desenlace, luego se procede a análisis cada uno de los textos narrativos para identificar posibles situaciones de riesgo y vulnerabilidad.

Después de tener una base de datos sólida, entre todos crearán un bosquejo en el que planteen sus propias estrategias de acompañamiento para un compañero, de manera que se pueda fortalecer la salud mental, emocional y física de los integrantes de la comunidad. Lo anterior en cuanto al apoyo psicológico que se hace desde el rol de experto como investigador y agente de cambio.

Acción 2

Crear un grupo de apoyo que aporte de manera integral en la recuperación de las víctimas, mediante el proceso de ayudas humanitarias, como atención a primera infancia, adulto mayor, manejo de emociones, y habilidades emocionales, intervención en crisis, primeros auxilios psicológicos, cuidados paliativos, apoyo de educación a menores y adultos, apoyo económico, de salud y demás.

De esta manera se permite que la comunidad vuelva a creer, se fortalezca, se reintegre a la sociedad sin temores y más fortalecidos que nunca, la intervención psicosocial debe fomentar la autoestima, el respeto, la salud, el trabajo en grupo, la ayuda mutua, el respeto por la vida y sobre todo el pleno goce de una salud mental.

A través del análisis del caso peñas coloradas (Caquetá Colombia) se implementan estrategias de abordaje psicosocial para la potenciación de recursos de afrontamiento que permitan la implementación de acciones, generadoras de valiosos impactos sobre la recuperación y contribución de la salud física y mental de la comunidad del caso expuesto.

Presentación de las Estrategias

Nota. Véase la tabla 2 en la (pp. 19) al inicio del documento.

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de la Foto Voz Paso – 3

Los escenarios de violencia en Colombia pareciesen más normales de lo que es en realidad, es preciso decir que caer en el error de normalizar todo, de ver como una conducta lleva a una acción y esa acción tiene una consecuencia fatal o negativa y aun así se siguen pasando por alto todas estas situaciones que generan paradigmas mucho más complejos, y al pasar del tiempo se convierten en problemas de salud pública. La experiencia de la foto voz permite considerar las posibles acciones que se pueden implementar mitigando las problemáticas sociales y su impacto negativo en las comunidades; de mi experiencia personal pude ver que no solo, está involucrada la comunidad si no los transgresores quienes a su vez son víctimas de un gobierno que polariza la sociedad y no brinda garantías; padres de familia que se preocupan más por comprar muebles, autos y salir de paseo que interesarse por los gustos, las preocupaciones, la salud mental y física de sus hijos, por sus miedos, sus expectativas, sus sueños, su educación y su realidad, ¿Quién se preocupa por ellos? ¿Cuál es la seguridad que se les brinda? ¿A caso tener un hogar es sinónimo de protección y seguridad? ¿Cómo inicio todo y cuál fue la razón que desencadenó ese problema? ¿Quién soy para juzgar? si he visto detrás de barrera. Los cambios sociales los pedimos a gritos, buscamos excusas y encontramos un culpable para evadir nuestras responsabilidades no estamos queriendo decir que las exigencias de la sociedad la opresión política, la inequidad y la desigualdad son culpables, pues estas son el punto de quiebre, generan una gran brecha entre las personas y se etiquetan su condición social, su economía, sus preferencias políticas, su espiritualidad y sus preferencias sexuales. La misma constitución política de Colombia dice en su Artículo 13 “que es prohibido la discriminación en relación al sexo, el derecho de la intimidad y libre derecho de la personalidad” (pp. 127) plan decenal del departamento del Quindío.

Así, muchas más leyes, normativas parecieran estar muy bonitas plasmadas en el papel tienen una muy buena función, pero en la práctica no tiene validez, ni a favor ni en contra, las normas están hechas para cumplirse; los derechos fundamentales son para todos, las normas por beneficio de una persona o por sanción de un acto ilegal deben ser impuestas para poder lograr grandes metas y cambios significativos. Contare una experiencia referente al tema tratado sobre los escenarios de violencia, esto sucedió en los mismos días en que tomaba la evidencia para la foto voz; una tarde cualquiera al exterior de mi casa una fuerte bulla de personas genero intriga y desasosiego, me dirijo hacia la puerta para ver que sucedía y observe unos 40 jóvenes entre los 12 y los 17 años de edad, estaban Armados con cuchillos, navajas, machetes, destornilladores y hasta armas de fuego, me asuste demasiado y retome en mente todo el proceso que venía haciendo para comprender un poco el contexto y las situaciones que desencadenan estos problemas, corrían unos detrás de otros pero, al final pude ver que se trataba de demostrar quien aparentemente era más valiente para enfrentar a su contrincante donde el que mostrara más autoridad seria quien se quedara con el prestigio y el triunfo; allí también había niñas ellas guardaban las armas cuando la policía llegaba, como los policías eran hombres no las iban a requisar, me imagine que dura situación, cuantas carencias, cuantos vacíos y cuanto descuido, muy seguramente sus padres ni siquiera enterados están de la situación tan compleja que se generó y el temor que causaron a los residentes de esta comunidad. Anteriormente mencionaba que hay que tener en cuenta “todas las doctrinas éticas dignas de atención deben tener en cuenta las consecuencias al juzgar lo Justo, si alguna no se hace de esta manera seria irracional” (Gonzales 2003). Siendo así, desde lo psicosocial y político se debe “comprender el contexto y las interacciones, por lo que se atiende el contexto y las consecuencias”, (Cortina 1993). Muy seguramente si las medidas correctivas tuviesen todas las garantías y se impusieran debidamente se podría contribuir al restablecimiento de derechos, ala punibilidad justa y la re-dignificación de las víctimas del conflicto.

La imagen como representación de la violencia para la aplicación de estrategias e intervención psicosocial

Cada uno de los integrantes del grupo hace una presentación del contexto por medio de unas imágenes haciendo referencia a los escenarios de violencia, lo cual deja una reflexión y un mensaje esperanzador ante las diferentes problemáticas identificadas. Dentro del análisis realizado se pudo identificar que hay “tres tipos de enfoques que hablan sobre la relevancia de la imagen visual y el abordaje e intervención psicosocial”, Knowles y Sweetman, 2004 citado en verardi, M., Kornblit, A. L., Beltramino, F., y Ortiz, Z. (2015). Las imágenes en el campo antropológico son consideradas como evidencia y por ende representan una realidad, también bajo la perspectiva posestructuralista las imágenes construyen la “realidad” y da por ende un control en los individuos y en los grupos estudiados, y desde el paradigma de la semiótica, las imágenes son un elemento fundamental en el descubrimiento cultural, histórico que contribuyen en la investigación para poder mantener, comunicar y naturalizar”, (pp. 202).

Subjetividad y violencia

Entre los desafíos que presentan las imágenes de voz desde las diferentes localizaciones de las imágenes, se pueden reconocer valores importantes como la resiliencia y las virtudes de adaptación y perdón, que permitirán a las escuelas convivir mejor dentro y fuera del monasterio.

Una persona se vuelve capaz de convertirse en un ser compasivo es capaz de aceptar la singularidad de los demás y así evitar problemas que violan los derechos y amenazan el bienestar de los demás. Según (Fabris, 2010), “la subjetividad es explicable porque las personas dan sentido a sus vivencias creando memoria personal e histórica, la tolerancia también se da en situaciones de conflicto, lo que conlleva al respeto, la libertad de opinión y la diversidad de pensamientos que las harán aparecer”.

Cantera, L. (2016) un Benavides (2012, pp. 83) “Cuénta que después del trauma, se muestra la capacidad de seguir soñando a pesar de las dificultades vividas”, este recurso de afrontamiento también tiene una actitud positiva para construir a nuevos comienzos a pesar de lo vivido.

Las situaciones de violencia en nuestro caso particular se pueden identificar a través del diálogo. La resiliencia se manifiesta en este caso, paso 3, narración de acciones, compromiso cívico en la identificación de escenarios de violencia, dedicación y esfuerzo por no perder de vista a la comunidad local. Según Pinnewala (2009) “es una forma de expresar e intercambiar dinámicas, estas estrategias de afrontamiento, utilizando un enfoque de redirección cognitiva basado en la emoción, permitiendo la capacidad de no abrumar la respuesta a eventos traumáticos”, lo que permite identificar el problema y posiblemente una respuesta a la acción situacional de la experiencia. Así, Benavidez (2012, p. 1 122) habla de asegurar que las técnicas de foto-intervención tengan propiedades de afrontamiento flexibles a medida que acceden al proceso de recuperación de recuerdos angustiosos. Davis (2002) denomina “resiliencia a esta forma de buscar un evento estresante y conectarse con recursos internos para resolverlo”. Según Cantera, L. (2016), “el uso de técnicas de intervención fotográfica puede ser una herramienta útil para repensar la violencia para que las personas no se vean a sí mismas como víctimas, sino como personas resilientes o en situación de desventaja”.

Link del Blog Página WIX

<https://nanitacam2009.wixsite.com/escenarios-violencia>

Conclusiones sobre la experiencia de la imagen y la narrativa con la técnica de la foto voz

La imagen y la narrativa pueden ser muy poderosas en la experiencia de la foto voz. La imagen puede transmitir muchas emociones y sensaciones a través de su composición, luz, color y forma.

La narrativa, por otro lado, puede añadir contexto y profundidad a la imagen y crear una experiencia más completa para el espectador.

Un buen uso de la imagen y la narrativa en la foto voz puede ayudar a contar historias de manera más efectiva y conectarse con las personas de manera más profunda. También puede ser una herramienta muy importante para transmitir mensajes y provocar cambios de comportamiento o de actitud. Es relevante tener en cuenta que la imagen y la narrativa se deben implementar juntas de manera coherente y armoniosa para lograr el máximo impacto. Además, es fundamental considerar las personas, grupos o comunidades al que se está dirigiendo e ir ajustando las técnicas de intervención que se realizarán con la narrativa y la imagen, de acuerdo a las necesidades y expectativas. Es así como se convierte en una experiencia única en la interpretación y narración de cada una de las experiencias que los participantes pudieron exponer, teniendo en cuenta cada escenario de violencia, cada vivencia, cada dolor y cada sufrimiento que formaron un inicio y un presente en la vida de estas personas lo cual ocasionó aislamiento, rechazo social, desestabilidad emocional, daño psicológico y físico que han sido difícil de reparar. La experiencia es gratificante permite apropiación de una realidad social y problemas de salud pública que con el paso del tiempo pareciera ser más naturalizada; pero permite generar conocimiento y conciencia en quienes están interesados por lograr cambios significativos que aporten a una sociedad liberada de la opresión, y el dolor, además este en equidad, así como lo queremos los que desde el área de salud luchamos por lograr una calidad de vida digna y un pleno goce de la salud mental de las personas.

Conclusiones y aportes a la comprensión de la praxis psicosocial en escenarios de Violencia

A partir de los pasos desarrollados en el diplomado Avanzado de profundización, se aprenden importantes e innovadoras técnicas desarrolladas desde la psicología social como la terapia narrativa, según White, M. (2016). Es muy importante desarrollarse con personas que han vivido un evento traumático, ya que con esta técnica se puede recuperar el sentido de uno mismo y del entorno, esto se logra escuchando y reconociendo las fortalezas que tienen, pero les fueron negadas. Debido al evento traumático Olvidar o minimizar y luego planificar para tomar las medidas adecuadas, puede ser logrado mediante las estrategias propuestas en el caso de Peñas coloradas, para reconectarse con la comunidad y mejorar el entorno de vida en el que viven actualmente. Los ejercicios desarrollados hasta el momento en cada etapa de desarrollo han permitido mostrar el aporte de diferentes autores, abarcando todo tipo de problemas de violencia y sus diversos contextos, brindando perspectivas y herramientas que permiten contextualizar los escenarios de violencia mencionados. Por ejemplo, imágenes e historias, imágenes de voz o intervenciones fotográficas, además de ser herramientas de diagnóstico, también se utilizan como ayudas psicosociales, que según Cantera (2010) son herramientas de conciencia que permiten a Lazarus y Folkman (1986) incluir estas herramientas de afrontamiento. Estrategias conocidas como recursos de afrontamiento en el contexto de problemas identificados o problemas subyacentes, las acciones cognitivas y conductuales se desarrollan en situaciones resultantes de acciones experienciales, desde el punto de vista, según Pinnewala (2009) la estrategia de enfoque está en las emociones que llevan a la gente a creer, ellos pueden resolver problemas y esto no afecta su capacidad para hacer frente a situaciones adversas. Partiendo de que El diálogo es un concepto que debe crear significado entre

un cierto número de interlocutores (Bohm 1996) y la red social involucrada (Bakhtin 1981 y 1986), se puede concluir que es uno de los principales tenemos las herramientas necesarias para fortalecer el diplomado, porque no es necesario hablar por hablar, sino conservar lo positivo de cada experiencia, para que no vivamos solo como víctimas de la realidad social.

Referencias Bibliográficas

- Alberich, T. (2008). *IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social*.
- Arenas, A (2017) *Intervención en crisis*. <http://hdl.handle.net/10596/13022> Arquitectura Universidad de los Andes. Bogotá Colombia.
- https://dearq.uniandes.edu.co/images/publicaciones/Dearq09/05_Dearq09_Articulos04/05_Dearq0A rticuf
- Córdoba, Ana., Abadia, E., Sanchez, S., Parra, W., Moreno, Y. *La imagen y la narrativa como herramientas psicosociales en escenarios de violencia. Departamento de Choco*. Repositorio de la UNAD.
- <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>
- Gantiva, C. (2010). *Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia*. Vol. 4. N.º 2.: 143 145.
- <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>
- Echeburúa, E. (2007). *Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo Gantiva, C. (2010)?* Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España.
- <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Osorio, H.; Rojas, E. (2011). *La cartografía como medio investigativo y pedagógico*. Revista de
- Parra, L (2016) *Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial*, pp. 6592. Catedra Martín Baró Bogotá Colombia.
- http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Parrado, B (2017) *IAP cartografía y redes sociales*.

<http://hdl.handle.net/10596/13254>Portularia, vol. VIII, núm. 1, 2008, pp. 131-

151 Universidad de Huelva, España.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=161017350008>

Vera, B., Carbelo, B., Vecina., M. (2006). *La experiencia traumática desde la*

psicología positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En

papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40 49.

<http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>

White, M. (2016). *El trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple. Una*

perspectiva Narrativa: En: recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27-75. Taos

Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. [https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-](https://dulwichcentre.com.au/el-trabajo-con-personas-que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf)

que-sufren-las-consecuencias-de-trauma-multiple-desde-la-perspectiva-narrativa.pdf