

**Diseño de una Estrategia Didáctica para Mejorar la Comprensión de la Lectura de los
Estudiantes de Básica Primaria de la Escuela Normal Superior de Villahermosa Tolima
sede Principal**

Heydi Yuliana Cardona Tovar

Asesora

Lensy Milena Murcia Castiblanco

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen Analítico Especializado (RAE)	
Título	Diseño de una estrategia didáctica para mejorar la comprensión de la lectura de los estudiantes de básica primaria de la escuela Norma Superior de Villahermosa
Modalidad del trabajo de grado	Monografía
Línea de investigación	Infancias, Educación y Diversidades
Autor	Heydi Yuliana Cardona Tovar
Institución	Universidad Nacional Abierta y a Distancia
Fecha	29/04/ 2023
Palabras claves	Lectura, Comprensión Lectora, Estrategias, Estrategia Pedagógica, Estrategia Didáctica.
Descripción	<p>Esta monografía se realizó en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Sede Principal municipio de Villahermosa, teniendo en cuenta la necesidad de realizar una propuesta encaminada a implementar estrategias pedagógicas y didácticas para mejorar la comprensión de la lectura de los estudiantes en los niveles de básica primaria.</p> <p>En este sentido se tuvo como objetivo, el de generar una estrategia pedagógica que contribuya al mejoramiento de la comprensión lectora, analizar los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes, además identificar las estrategias pedagógicas que desarrollan los docentes para la</p>

	<p>implementación en la comprensión lectora y por último diseñar una unidad didáctica como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión en los estudiantes.</p> <p>Esta monografía se desarrolla bajo el enfoque cualitativo, en el que se diseñan experiencias encaminadas a fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes a través de lecturas como el cuento, hábitos lectores y las experiencias a priori de la población basados en la observación, el diario de campo y las practicas así como el registro fotográfico y los instrumentos que han servido de base fundamental para el diseño y la implementación de la propuesta didáctica para cada una de las actividades planteadas, las cuales facilitarán el trabajo y el desarrollo progresivo de las diferentes habilidades y competencias lectoras en los estudiantes.</p>
<p>Metodología</p>	<p>La presente monografía utiliza un enfoque cualitativo pues este trabajo contiene un procedimiento metodológico el cual estudia distintos objetos para comprender la vida social de los sujetos a través de los distintos significados que se han desarrollado por este (Mejía, como se citó en Katayama,2014, p.43), “el cual estudia diferentes objetos para comprender la vida social de los sujetos a través de los significados desarrollados por este”.</p> <p>Esta monografía se sustenta en las evidencias y las orienta hacia los procesos descriptivos de un fenómeno con el fin de poder comprender y explicar por medio de actividades metodológicas y sus técnicas las cuales se derivan de las diferentes concepciones y fundamentaciones epistemológicas como lo es la hermenéutica y la fenomenología.</p> <p>Por consiguiente, la población objeto de estudio son niños de básica primaria el cual es necesario aplicar componentes cualitativos para estudiar de manera integral el fenómeno</p>

	(Guelmes & Nicto,2015), reducir la distancia por la ausencia de información que se encuentra al respecto.
Conclusiones	<p>La lectura posee una característica muy importante pues se debe cerciorar si se cumple con la competencia lectora necesaria de la que se menciona en esta monografía, en la actualidad anunciamos que hemos adquirido esta competencia cuando podemos decodificar un texto escrito y podemos entender la información que este posee, es decir podemos comprender. Es aquí donde se inicia la importancia de la presente monografía sobre la comprensión lectora.</p> <p>Los docentes son la clave primordial y son determinantes a la hora de promover los procesos motivacionales en los estudiantes para adquirir hábitos de lectura, por ello el docente debe ser una persona muy recursiva, creativa, activa y reflexiva y critica para programar actividades encaminadas a los procesos de lectura, comprensión lectora, escritura, y que trabaje con los estudiantes de manera práctica. Por lo tanto, mantener una práctica constante de los diferentes tipos de texto, ya sean cortos, medianos, largos, de carácter investigativo, opinión e ilustrativo entre otros; Parte de la constancia con la que se practique lo que hace que se mejore los niveles de lectura y por ende la comprensión lectora y las otras habilidades conexas a este proceso</p>
Referencias	<p>Goodman. (1982). «El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo En Ferreiro y Gómez palacio. Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. México: siglo XXI.</p> <p>Hernández, R. & Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación, México: McGraw-Hill.</p>

- James, C. (1984). Are you Listening: The Practical Components of Listening Comprehension. *Revisa Foreign Language Annals*, 17(4), 339-342.
- Manzano, M. (2000). «Impacto del léxico en la lectura de comprensión en los estudiantes de la secundaria técnica N° 1 en el Estado de Tlaxcala». *Tesis*. Universidad Autónoma de Tlaxcala: Tlaxcala, México.
- Monroy, J. & Gómez, B. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37-42.
- Niño, V. (2000). Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Santa Fé de Bogotá: ECOE Ediciones. Monografía de Villahermosa. *monografía de Villahermosa*. Villahermosa, Tolima, Colombia.
- Pérez, K, & Hernández, J. (2014). Aprendizaje y comprensión. Una mirada desde las humanidades. *Revista Humanidades Médicas*, 14(3), 699-709.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202014000300010&lng=es&tlng=es.
- Pérez, Y. y Ramírez R.(2011). Estrategias de enseñanza de la resolución de problemas matemáticos. Fundamentos teóricos y metodológicos. *Revista de Investigación [en línea]*.35(73), 169-193
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=376140388008>
- Ripalda, V., Macias, J. & Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(14), 127-138.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004&lng=es&tlng=es.

	<p>Santiesteban, N. & Velásquez, K. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. Centro de Estudios de Didáctica Universitaria de Las Tunas. Revista Didasc@lia: D&E. Publicación cooperada entre CEDUT- Las Tunas y CEdeG-Granma, CUBA, 3(1), 103-110.</p> <p>file:///C:/Users/lensy.murcia/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraDesdeUnaConcepcionDidactico-cog-4228654.pdf</p> <p>OECD (2019), PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do, PISA, OECD Publishing, París, https://doi.org/10.1787/5f07c754-en</p>
--	---

Resumen

Esta monografía se realizó en la Institución Educativa escuela Normal Superior sede principal municipio de Villahermosa, teniendo en cuenta la necesidad de realizar una propuesta encaminada a implementar estrategias pedagógicas y didácticas para mejorar la comprensión de la lectura de los estudiantes en los niveles de básica primaria.

En este sentido se tuvo como objetivo, el de generar una estrategia pedagógica que contribuya al mejoramiento de la comprensión lectora, analizar los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes, además identificar las estrategias pedagógicas que desarrollan los docentes para la implementación en la comprensión lectora y por último diseñar una unidad didáctica como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión en los estudiantes.

Esta monografía se desarrolla bajo el enfoque cualitativo, en el que se diseñan experiencias encaminadas a fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes a través de lecturas como el cuento, hábitos lectores y las experiencias a priori de la población basados en la observación, el diario de campo y las practicas así como el registro fotográfico y los instrumentos que han servido de base fundamental para el diseño y la implementación de la propuesta didáctica para cada una de las actividades planteadas, las cuales facilitaran el trabajo y el desarrollo progresivo de las diferentes habilidades y competencias lectoras en los estudiantes.

Pablaras Clave: Lectura, Comprensión Lectora, Estrategias, Estrategia Pedagógica, Estrategia Didáctica

Abstract

This monograph was carried out in the educational institution higher normal school main headquarters municipality of Villahermosa, taking into account the need to make a proposal aimed at implementing pedagogical and didactic strategies to encourage the comprehension of students' reading at the elementary levels.

In this sense, the objective was to generate a pedagogical strategy that contributes to the improvement of reading understanding, analyse the levels of reading comprehension that students possess, in addition to identifying the pedagogical strategies developed by teachers for implementation in reading comprehension and finally designing a teaching unit as a pedagogical strategy to strengthen understanding among students.

This monograph is developed under the qualitative approach, in which experiences are designed to strengthen the reading understanding of students through readings such as the story, reading habits and a priori experiences of the population based on observation, the field diary and the practices as well as the photographic registration and the instruments that have served as the fundamental basis for the design and implementation of the teaching proposal for each of the activities proposed, which would facilitate the work and progressive development of different reading skills and competencies in students.

Keywords: Reading, Reading Comprehension, Strategies, Pedagogical Strategy, DidacticStrategy.

Tabla de Contenido

Introducción	13
Planteamiento del Problema	16
Competencias Discursivas.....	18
Justificación	23
Objetivos.....	27
Objetivo General.....	27
Objetivos Específicos.....	27
Antecedentes	28
Marco Conceptual y Teórico	30
Marco conceptual.....	23
Escribir	31
Hablar.....	31
Lineamientos curriculares	32
Marco Teórico.....	32
Ejercicios para Fortalecer los Procesos de Enseñanza y la Comprensión de la Lectura	36
Las Técnicas para el Desarrollo de los Procesos de la Lecto-Escritura	
Tenemos el Método Silábico	34
Pedagogías Críticas	34
Relación Teoría y Práctica	34
Estrategias Metodológicas... ..	35
Comprensión Lectora.....	35
Diseño metodológico	43
Enfoque de Investigación.....	43

Instrumentos.....	44
Observación	44
Observación Directa.....	44
Diario de Campo	45
Marco contextual de la Población.....	45
Aspectos generales de la propuesta didáctica	50
Primer Momento previo a la Lectura	51
La Metodología.....	51
Limitaciones.....	55
Conclusiones y Recomendaciones	56
Referencias.....	43

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Criterios de Prueba de Lectura</i>	20
Figura 2 <i>Relación de los Elementos de Comprensión de Lectura</i>	39
Figura 3 <i>Ubicación geográfica del municipio de Villahermosa</i>	46
Figura 4 <i>Escuela normal superior Villahermosa Tolima</i>	46
Figura 5 <i>Propuesta didáctica</i>	50

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Estructura General de la Secuencia Didáctica</i>	48
Tabla 2 <i>Planeación y Análisis de la Propuesta Didáctica</i>	49
Tabla 3 <i>Primera Sesión</i>	52
Tabla 4 <i>Segunda Sesión</i>	53
Tabla 5 <i>Tercera Sesión</i>	54

Introducción

La comprensión lectora es un proceso en el que se elaboran significados para comprender nuevas ideas que son relevantes dentro de un texto para poder así relacionarla con conceptos que ya han sido establecidos y que tiene un contexto y un significado para la persona que está leyendo. Por esta razón es importante que el sujeto logre entender y así que pueda relacionar lo escrito con el significado de las palabras. De esta forma se determina que es un proceso en el que el lector comprende y aprende significativamente. Por esta razón se le denomina proceso en el que el lector interactúa con el texto, por ende, la lectura es una acción donde se interacciona el pensamiento y el lenguaje donde el lector necesita reconocer las letras, las frases, entre otras. Sin embargo, en muchas ocasiones cuando se lee no se logra comprender el mensaje que el texto trae consigo y es posible que se comprenda de manera errónea. En este sentido como es una habilidad intelectual, el estudiante debe tener integración de saberes, en donde la lectura es un proceso transversal en todas las áreas del conocimiento.

En relación a lo anterior formular estrategias para el desarrollo y el fortalecimiento de las habilidades y las aptitudes en la comprensión lectora y escrita de los estudiantes, debe contribuir no solo a mejorar las competencias del lenguaje, sino que también debe contribuir el desarrollo de otras habilidades como lo son el manejo de la oralidad, el desarrollo por el gusto de la lectura el desarrollo del pensamiento crítico y por ende la evolución de las estructuras cognitivas en los estudiantes.

Por consiguiente, la comprensión lectora es un proceso complejo puesto que identifica una serie significados, en la que se puede extraer información de un texto e interpretarlo a partir de ciertos conocimientos previos, además se puede reflexionar acerca de situaciones diferentes por ende comprenderlas

En este sentido plantea Rockwell (1982, Collins y Smith 1982, Collins y Smith 1980 y Solé 1987) plantean que, muchos de los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se proyectan en el aula, y que no han de incluir aspectos relacionados con la comprensión lectora, que pertenece al procesamiento óptimo, según los cuales la comprensión lectora va asociada con la acción correcta oralmente de un texto.

Una de las afirmaciones que se han tenido como reglas en la escuela tradicional, es que, si el estudiante logra decodificar el texto, lo entenderá debido a que sabe hablar y entender la lengua oral; lo anterior como la muestra de la teoría que sigue teniendo arraigo y que hoy por hoy se sigue presentando en los sistemas escolares en Colombia sobre los procesos de enseñanza de la lectura. Por tanto, Blay, citado en Niño (2000), en su libro “los procesos de la comunicación y el lenguaje” y en el que plantea “saber leer más y mejor es una de las habilidades más preciosas que puede adquirir el hombre moderno” (p.279)., Cuando se desarrolla la imaginación y la creatividad. En este sentido, la comprensión de la lectura adquiere sentido cuando existe una verdadera comprensión, y que va más allá de la decodificación de signos y palabras.

Por consiguiente, y retomando a Niño (2000), en el texto “La comprensión orienta a la interpretación, en su recuperación y valoración por parte del lector, además de los contenidos y de múltiples Escritos y significados ocultos en el texto, que son acordes con el tipo de escrito y con los propósitos de la lectura” (p. 297).

De acuerdo con lo anterior es posible que las falencias que presentan algunos docentes al emplear erróneas metodologías en el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura, identificando este como uno de los procesos más y complejos que hace el ser humano durante su vida.

Goodman (1982), plantea que leer y la escritura en sí, es un juego psicolingüístico de adivinanzas; en el que involucra el proceso y el lenguaje donde se generan diferentes interacciones. Este autor señala que solo existe un único modo de lectura y que es aplicable a todas las lenguas desde las distintas perspectivas, universal y multilingüe. No obstante, para Guevara (citado en Manzano,2000), es la capacidad intelectual más asombrosa del hombre, porque es crear, es desentrañar desde lo más profundo del pensamiento y de los procesos sensitivos.

Por otro lado, para Sequeira (2001), especifica que la acción de leer es un proceso que se auto dirige, en el que el lector toma el texto y genera un posible significado y previamente codificado por el autor, en el que la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que van a dar el lugar a una diversidad de posibles estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen a la hora de leer (p.85).

Por último es necesario usar herramientas que faciliten y ayuden a minimizar la brecha que existe en los procesos de aprendizaje, en el que se debe dar como válido todas las vivencias en relación con el contexto del estudiante para fortalecer y construir estrategias que contribuyan al mejoramiento cognitivo, es por ello que esta monografía presenta una elaboración de una propuesta para la creación de estrategias basadas en las experiencias del trabajo realizado con los estudiantes de básica primaria de la escuela superior del municipio de Villahermosa Tolima sede principal.

De esta manera pedagogos como Piaget, Ausubel y Vygotsky, plantean que el proceso de aprendizaje del niño es exitoso si se puede lograr integrar el mundo interior del estudiante, con la simbología del mundo exterior el cual lo rodea, haciendo que este tipo de información nueva la cual recibe en la escuela tenga significado en los procesos de su estructura del pensamiento. Por

ello se plantea una estrategia para generar una propuesta didáctica como resultado de las actividades que se van realizando para mejorar las aptitudes y las habilidades lectoras de los estudiantes en cuanto a la comprensión de la lectura.

Planteamiento del Problema

La comprensión lectora está presente en todos los ámbitos de la vida no solo como un instrumento de formación académica, formativo o educativo sino como una fuente de entendimiento, porque al leer los estudiantes se motivan a pensar y a reflexionar de manera crítica con relación a preguntas y respuestas nuevas.

Sin embargo, hoy por hoy se evidencia la presencia de las dificultades en los procesos de aprendizaje, se ha detectado que la comprensión lectora es uno de los factores determinantes e importantes a la hora de interactuar con el mundo y que se ha detectado en los estudiantes de básica primaria de la escuela normal superior de Villahermosa Tolima sede principal en su gran parte las problemáticas que tienen los estudiantes son debido se debe a la escasa comprensión lectora.

De esta manera aún que se plantean estrategias que prometen ayudar al mejoramiento de la comprensión lectora en el caso de todo el país, no se evidencian estrategias claras que orienten a la educación al desarrollo óptimo para dar soluciones a estas problemáticas, lo que dificulta el aprendizaje en todas las áreas de formación.

En Colombia a lo largo de la historia es bien sabido que la comprensión de la lectura ha tenido un papel determinante y que para las sociedades es el desarrollo y riqueza cultural, social, artístico y cognitivo. Es un proceso que permite desarrollar competencias y habilidades, las cuales potencian el desempeño en diversos ámbitos y no solo en la academia, si no del diario vivir.

En este sentido afirma (Ramírez, 1984, p121), “el proceso de comprender no debe focalizarse ni debe ser un proceso separado”, porque este se sujeta con problemáticas más extensas, además, se podría decir “como que es totalizador así mismo como se concibe la percepción del hombre y por ende del ser así como de todo a su alrededor”, Citado en (Santiesteban & Velasquez,2012, p.106).

De esta forma en muchas ocasiones se ha pensado que la lectura es algo puramente académico, y no se concibe como un proceso de comprensión que posibilita el conocimiento y los saberes de todo lo que lo rodea, además permite elegir y genera procesos mentales para reflexionar y pensar diferente, independiente y de forma analítica en diferentes situaciones más específicas, en la cotidianidad y que atañen, donde se puede aplicar los conocimientos y los mismos saberes que se le da a los textos.

Es así como la comprensión lectora es vital y se esgrime como un proceso que sirve como método evaluativo del conocimiento y los avances de las naciones, pero también puede ser visto como una herramienta que no solo educa, sino que puede ayudar a la formación de mejores ciudadanos que sean más conscientes acerca de los que los rodea, los beneficia o directamente los afecta, esto da como un fin último una construcción integral del pensamiento.

Según Martínez (1999), una de las principales dificultades que estas presentes en la comprensión y que está relacionada directamente con el trabajo inferencial es

Dificultad para definir los propósitos del autor y del texto (inferir dinámicas enunciativas).

Dificultad para identificar la polifonía textual (inferir estrategias textuales).

Dificultad para identificar las ideas principales (inferir jerarquías) entre otras.

De esta forma Silva (2014), plantea que una inferencia es la que se pueda comprender los diferentes textos y así generamos una inferencia necesaria, acorde en la que se puede ir más allá del escrito.

La observación de la comprensión, de la totalidad de un documento está predeterminada por las habilidades que posea el lector a la hora de ser evaluado y pueda reflexionar sobre su propia habilidad de comprender.

Competencias Discursivas

Estos saberes sobre el conocimiento se ven relacionados y se organizan mediante las ideas de los diferentes textos por ello es importante para la construcción de un texto en determinante para la representación mental, así como su significado de lo que se está leyendo

Teniendo en cuenta lo anterior el proceso de comprensión lectora se ha convertido en un reto, ya que en la actualidad se encuentra mucha información que es usada por la humanidad, pero acá lo que se debería preguntar es, ¿Qué tanto estamos leyendo? ¿Qué tanto dudamos de aquello que nos presentan los medios? En este sentido al estudiar el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la institución donde se va a desarrollar esta propuesta pedagógica y didáctica, al interactuar a través de los procesos y técnicas para el proceso óptimo, el cual se visibiliza el bajo rendimiento de la comprensión lectora, el cual se generen avances para mejorar los saberes y esto se vea reflejado en los procesos de los resultados de las pruebas SABER y las pruebas PISA.

Los procesos de comprensión lectora es una actividad vital en la formación de los educandos por ser determinante en el proceso de aprendizaje y que es esencial para poder adquirir nuevos conocimientos, lo que permite una formación integral.

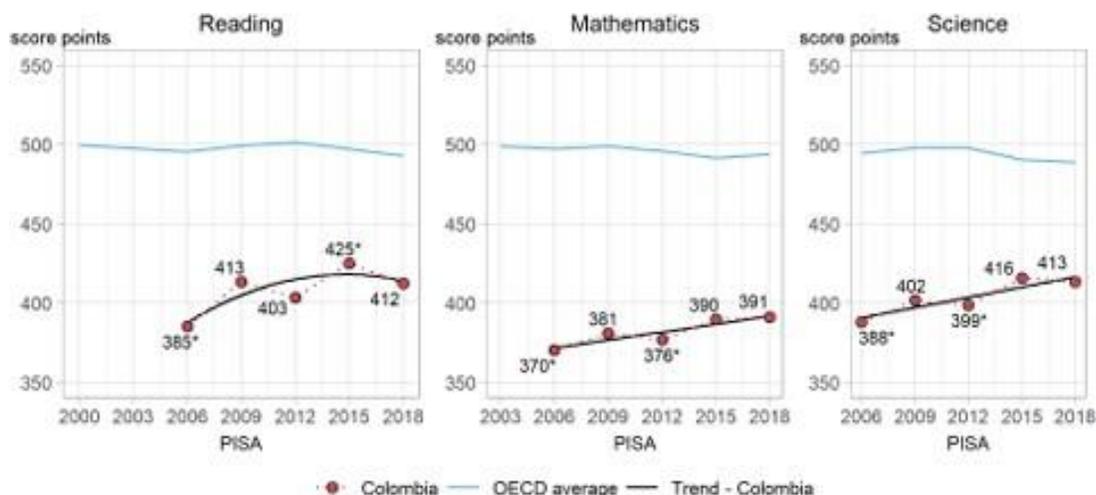
En este sentido una de las dificultades en el presente es la falta de comprensión lectora, lo que de cierto modo equivale a no saber leer, puesto que leer no sería un fin en sí mismo, sino un medio por el cual se permite llegar a unos significados. Lo que para la mayoría de los estudiantes es una problemática que se visibiliza en las aulas y está generando dificultades a la hora de aprender.

Los estudiantes de básica primaria de la escuela normal superior de Villahermosa Tolima sede principal presentan dificultad en la comprensión lectora, y que mediante esta monografía se le facilitara al estudiante poder relacionarse con el mundo del conocimiento y así mismo generar la necesidad sociocultural de aprender a aprender puesto que la comprensión lectora es vital para generar procesos de comunicación y así poder relacionarse de forma apropiada.

De esta manera, se pretende dar una solución a las problemáticas identificadas en los estudiantes de la institución, para que desarrollen destrezas básicas de lectura y puedan ser lectores críticos y reflexivos así puedan desempeñarse hábilmente en la sociedad.

Una de las formas que se puede evidenciar esta problemática de comprensión lectora es a través de los efectos de las experiencias en la evaluación nacional e internacional donde se evalúa los desempeños y las competencias de los estudiantes que están fallando en los procesos de lectura.

Evaluación internacional (PISA) los estudiantes colombianos estuvieron debajo de la media para el año 2018.

Figura 1*Crterios de la prueba de lectura*

Nota. Tomado de OECD (2019,) Indica estimados de rendimiento medio en pruebas de lectura, que son estadísticamente significativos por arriba o por debajo de los estimados PISA 2018 para Colombia, la línea azul señala el rendimiento promedio en todos los países de la OCDE con datos validos en todas las evaluaciones de PISA. La línea roja punteada señala el rendimiento de Colombia. La línea de tendencia para Colombia (línea del mejor ajuste). Fuente OCDE, base de datos PISA 2018, cuadro 1. B1.10, I. B1.11 Y1. B1.12.

Esta prueba PISA (2018) se aplica a jóvenes en las áreas del lenguaje y a las ciencias exactas de manera global. Las pruebas PISA (2018) incluye una evaluación de la alfabetización financiera de los jóvenes, está la podían tomar opcionalmente para algunos países.

En Colombia, 7522 estudiantes de 250 escuelas completaron la evaluación, lo que se ve representado en 529976 estudiantes entre los 15 años que equivalen al 62% de la población en total de jóvenes que fluctúan entre los 15 años (OECD 2019).

Si bien el rendimiento de Colombia en lectura en las pruebas PISA de 2018 fue menor que el registrado en 2015, el rendimiento medio mejoró en todas las materias incluida la lectura desde que el país participó por primera vez en PISA en 2006.

Para Colombia las mujeres menores de edad superaron a los hombres menores de edad en procesos de lectura por varios puntos, la brecha de género más pequeña de todos los países o economías que participaron en PISA 2018. Sin embargo, la brecha de género en matemáticas y ciencias, a favor de los hombres menores de edad, fue una de las más grandes en todos los países y economías participantes en PISA.) (OECD 2019).

Con lo anterior se evidencia la falta de preparación por parte de los estudiantes a nivel nacional en competencias lectoras, unas de las principales muestras se generan desde los mismos resultados de las pruebas PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), en las cuales Colombia en materia de lectura y escritura está por debajo de los estándares mundiales (ICFES, 2016), quedando nuestro país por debajo de países latinoamericanos como Chile, Uruguay y México, y a nivel mundial, encontrándose en los últimos puestos

Bajo esas perspectivas y a partir de una revisión crítica de lo que es la práctica docente a lo largo de muchos años de experiencia en la escuela normal superior de Villahermosa Tolima sede principal y analizando el documento PEI, y los informes académicos que presentan los docentes en las diferentes áreas del saber se pudo observar que los estudiantes evidencian falencias en la comprensión lectora, problemática que se evidencia en estos grados de básica primaria por el bajo rendimiento académico y comprensión lectora en procesos de conceptualización, análisis, comprensión y síntesis.

Por tal motivo la generación de estrategias para mejorar y fortalecer la comprensión lectora permite tomar medidas encaminadas al fortalecimiento de las competencias comunicativas y lingüísticas, que tal forma que se pueda aprender de manera significativa, es decir que se pueda relacionar con sus necesidades para desarrollar procesos de pensamiento

acordes a su entorno o contexto cultural, además se convertirá en un deleite literario el cual ayude a mejorar el vocabulario del estudiante.

Cabrera (1989), plantea que el proceso de comprender está sujeta a la percepción visual. Pues el proceso de lectura crea una correlación entre la palabra y el sonido, con la articulación del aparato articulatorio del niño.

La problemática de la comprensión lectora en los estudiantes es tan evidente que se refleja en las actividades que trascienden el aula de clases, como la exhibición de carteleras, trabajos escritos en el periódico mural, libretos y escritos espontáneos de los estudiantes, quienes en ocasiones no son capaces de resolver situaciones donde el texto les dice con mucha claridad lo que hay que hacer o de dar su punto de vista sobre cualquier tipo de lectura realizada.

Estos fenómenos y las nuevas formas de educación están relacionadas con los nuevos retos del aprendizaje en Colombia en el que el docente debe tener en cuenta los conocimientos básicos, sino que, además, debe fomentarlos diferentes componentes como lo son el emocional del estudiante como una formación básica para la vida. Por ello subiría Samper (2013), plantea que las responsabilidades de la escuela en procesos de formación de niños deben ser en relación con el conocimiento así poder visualizar la gesticulación, así como diferentes palabras de los otros pero que puedan ser expresivos por ellos mismos lo que sería niños más inteligentes.

Teniendo en cuenta la problemática expuesta y determinando la gran importancia que tiene los procesos de comprensión de la lectura para el proceso de aprendizaje se plantea la siguiente interrogante

Pregunta Problema

¿Cuáles estrategias pedagógicas podrían contribuir al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de los estudiantes de la Escuela Normal Superior de Villahermosa municipio del Tolima sede principal?

Justificación

La presente monografía es importante por las dimensiones comunicativas por medio del fortalecimiento de las habilidades lectoras y escritas, en la institución educativa.

Desarrollar esta propuesta didáctica de una forma práctica y dinámica, se busca establecer y adecuar los espacios de tal forma que los estudiantes puedan aprender, interactuar, construir y desarrollar habilidades y comprensión lectora; utilizar las estrategias metodológicas basadas en nuevos modelos, especialmente el dialógicos, es posible la creación de espacios creativos y dinámicos que permitan despertar la atención y la motivación por el aprendizaje de parte de los estudiantes, generando con ello el desarrollo y fortalecimiento tanto de sus habilidades como sus capacidades.

En estos ambientes propicios se propone que hagan parte estrategias y herramientas lectoras, con fin de que la enseñanza posibilite los procesos del conocimiento por escribir y leer, por lo demás son una alternativa que puede estar establecida dentro del plan de estudios como proyectos transversales que conllevan a cumplir los objetivos del nivel de básica primaria sustentados dentro del marco legal.

Se justifica la importancia de la Dimensión Comunicativa dentro del proceso educativo como una necesidad que tiene el niño en su proceso de desarrollo biológico, psicológico, emocional, social e intelectual para fomentar las relaciones propias, del proceso y personalidad, el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes a través de las acciones lúdicas, la lectura, escritura, el niño descubre sus valores culturales, construye su identidad, crea vínculos socio afectivos con sus compañeros, permite la construcción de conceptos, estimula su inteligencia, su imaginación, creatividad y aprehende reglas morales. También desarrolla competencias, resuelve conflictos y comparte sus intereses en común.

Además, para la familia este proceso trae grandes beneficios en el aprendizaje escolar de los niños, más que brindarles acompañamiento, habría una estrecha relación basada en valores éticos, morales y sociales, los niños mejorarían el rendimiento académico, acatarían normas y reglas que estén establecidas en el núcleo familiar y facilitando una sana convivencia.

Por ello se hace necesario y determinante poder fortalecer la lectura en la educación lo que va ligado al desarrollo de estrategias de enseñanza que logren solucionar las falencias en este tipo de áreas como lo es la lectura en la educación.

También para los docentes el proceso de enseñanza sería más enriquecedor ya que los niños participarían activamente en las actividades escolares aportando ideas, compartiendo el material con los compañeros, ayudando al docente a reflexionar sobre su práctica pedagógica para que implemente nuevas estrategias metodológicas que aporten beneficios para los niños.

Por tal motivo el proceso de “comprensión lectora está determinado por la comprensión de un texto” (Larrosa, 2003). Lo que infiere es que se debe hacer una lectura eficiente, a conciencia, lectura completa el cual no es suficiente conocer el significado de las palabras, y demás términos gramaticales, se debe conocer y poder profundizar en los aspectos relacionados con el contexto en el que se desarrolle la lectura y articularlos con el conocimiento previo acerca de la lectura y el tema.

De esta manera todo proceso de lectura está ligado a el aprendizaje y no solamente limitado a poder descifrar el código escrito, sino que debe estar incluido en todos los momentos de los ejes temáticos y comprender lo que se lee.

Por otro lado, la institución educativa tendría una buena prestación del servicio educativo y una mayor cobertura, inversión económica para el mejoramiento de la infraestructura, material pedagógico y didáctico, adquirirían reconocimientos académicos siendo más competente en

relación con otras instituciones frente a los procesos del lenguaje en este caso procesos de la comprensión lectora.

Bruner (1995), aporta a las relaciones entre lo que es el lenguaje el aprendizaje y lo que plantea es. “El niño no solo está aprendiendo el lenguaje si no que está aprendiendo a utilizarlo como un instrumento del pensamiento y de la acción de un modo combinable”.

“Para ser capaz de hablar sobre el mundo de esta forma combinatoria, el niño necesita haber sido capaz de jugar, con el mundo y con las palabras, de un modo flexible, exactamente del modo que la lúdica permite”. Con relación a lo anterior Bruner (1995), menciona que el niño es dinámico y cambiante. Igualmente, que su proceso se encuentra explícito en su estructura cultural, social y todos los sucesos de la vida cotidiana, de sus experiencias y vivencias con las que el niño está en contacto y el cual posee un conocimiento a priori y que se va desarrollando y fortaleciendo con los demás conocimientos que va adquiriendo. Teniendo en cuenta lo anterior Bruner es determinante en el proceso social y cultural desarrollados en los niños y por ende es importante el proceso del conocimiento, ya que esta va encaminado a las diferentes acciones comunicativas que el ser humano tiene.

Para Bruner el lenguaje es el medio, así como un instrumento en el que gracias a él los sujetos se comunican entre sí lo que permite la interacción entre su pensamiento y la comunicación con los otros.

Es de rescatar que este pensador se refiere a la comunicación narrativa “se ocupa de las intenciones y acciones humanas y de las vicisitudes y consecuencias que marcan su transcurso” (Bruner, 1986,1988).

Para Gamboa, Sandoval y Acosta, (2013) las estrategias pedagógicas, “son las diferentes tareas realizadas por el docente, con el fin de facilitar la formación y el aprendizaje de los

estudiantes” (p.103). A través de las técnicas y el uso de herramientas didácticas que permitan construir conocimientos de forma creativa, dinámica y significativa como, por ejemplo:

El aprendizaje que se basa en una narrativa: el cual consta de la articulación continua entre las estrategias pedagógicas y las estrategias didácticas.

Es por esto por lo que las estrategias didácticas son la consecuencia del pensamiento que se desarrolla del aprendizaje que esta mediado por el aula o ambiente creado con el fin único que es el conocimiento. Es decir, estas estrategias didácticas son planeadas, el docente puede elegir su metodología y realiza actividades y técnicas hacia conseguir las metas que se requieren, un ejemplo de estas es el trabajo colaborativo y cooperativo.

Objetivos

Objetivo General

Generar estrategias pedagógicas que contribuyan al mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la escuela normal superior de Villahermosa Toluca sede principal

Objetivos Específicos

Analizar los niveles de comprensión lectora que poseen los estudiantes

Identificar las estrategias pedagógicas que desarrollan los docentes para la implementación en la comprensión lectora de los estudiantes.

Diseñar una unidad didáctica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora los estudiantes.

Antecedentes

En la actualidad, hemos logrado generar procesos académicos importantes como lo es la acción de comprender la lectura en relación con décadas pasadas. Hoy por hoy el concepto que se tiene sobre la lectura es mucho más amplio. Es así como se puede comprender por medio de los procesos de la comunicación y la transmisión de la información como la forma de generar nuevos conocimientos.

A continuación, se presentan algunos trabajos que aportan a la construcción del conocimiento y dan aportes y fundamentos para la realización de esta monografía.

A nivel internacional está el trabajo realizado por Emilio Oñate Díaz de la universidad de Valladolid sobre la comprensión lectora: marco teórico y propuesta de investigación didáctica con este se pretende dar a conocer una aproximación a los conceptos de la comprensión de la lectura y a su actual sociedad española. Esta propuesta muestra una intervención didáctica en la que se llevó a cabo en el curso de educación primaria y algunos de los resultados que se pueden obtener con ella, con la finalidad de mostrar los futuros educadores la posibilidad y las necesidades de trabajar la comprensión lectora.

El artículo realizado por las estudiantes Vicenta Ripalda, Jessica Macías, Marlene Sánchez Mata, titulado Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje en él se plantea usar los rincones de la lectura como herramientas didácticas para el desarrollo del aprendizaje de la lectura por medio del aprendizaje significativo, en el que se use actividades de motivación para los niños.

Una de las preocupaciones que se generalizan en las instituciones educativas e incluso en las universidades a nivel nacional, es el bajo nivel en la comprensión de la lectura reflejado en

las pruebas del saber de los últimos años; esta misma situación está relacionada en lo planteado en el plan nacional de lectura y escritura (2011, p. 4)

En la que señala “leer y escribir se convierten cada vez más en requisitos para la participación ciudadana y para el desarrollo de una sociedad democrática e igualitaria”.

Marco Conceptual y Teórico

Se hace necesario para la comprensión lectora de la lectura desarrollar conceptos acordes a las necesidades de este trabajo y poder articular de manera coherente las diferentes conceptualizaciones que existen y así poder ampliar de manera teórica y desarrollar y ampliar la comprensión de la lectura.

Marco Conceptual. Lerner (2001) señala que para aprender a leer y escribir: Es un desafío que hoy enfrenta la escuela, se trata de incorporar a todos los estudiantes a la cultura de lo escrito, de lograr que todos sus estudiantes lleguen a ser miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores (p. 25).

En este sentido el aprendizaje de la lengua se plantea en dos segmentos, uno es el aprendizaje de la lectura y el otro de la escritura, y que estos dos se complementan entre sí y se hacen determinantes en los primeros años de la vida escolar, puesto que se constituye las bases para un futuro aprendizaje académico; de ahí que los maestros, padres de familia muestren grandes preocupaciones ante las dificultades de la lectoescritura en los estudiantes, por otro lado, los docentes deben reforzar cada vez más las técnicas y procesos metodológicos para el proceso enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura y poder eliminar las problemáticas de la lectura y la escritura de los estudiantes.

Se define la lectura como un proceso inherente y general, leer es comprender, el lector construye el conocimiento da forma a la estructura al realizar la lectura, la experiencia a priori del lector es muy importante en la construcción del sentido, siendo este que no está en lo escrito sino en la mente del autor y del lector Debéis (1995).

De esta misma forma se define el Aprendizaje. Moneira (1997), plantea que es un proceso en el que se obtiene o se cambian habilidades, destrezas, conocimientos, comportamiento y valores son el resultado del estudio la experiencia las instrucciones, el razonar y la observación son procesos que se analizan desde diferentes miradas, por lo que existen diferentes teorías del aprendizaje.

En este sentido Soto y García (2013), lo han definido:

El proceso dialectico de apropiación de los contenidos y las formas de conocer, hacer, convivir y ser construidos en la experiencia socio histórica, el cual se producen, como el resultado de la actividad del sujeto y la interacción con las otras personas.

Estos cambios que son relativamente duraderos y generalizables, que se permiten adaptarse a la realidad, transformarla.

El concepto de competencias para Noam Chomsky (citado en mejía por Botero 2000) en el que lo define como la capacidad que se tiene para apropiarse del conocimiento, de su lengua y así producir y entender enunciados y sus nuevos significados. Desde estos postulados chomskianos se puede diferenciar la competencia y actuación lingüísticas, estos términos se comenzaron a usar en el mundo educativo.

Escribir. Es una destreza fundamental que sirve cuando se está obteniendo distintos conocimientos, es una habilidad donde el sujeto aprende y practica destrezas el lenguaje ya que al escribir el sujeto se ve obligado a notar la lingüística, el vocabulario y sus arreglos (Marín, 2004).

Hablar. Es el proceso que nos permite la comunicación con otros individuos a través de las palabras, es una manera natural de expresar las ideas, manifestar las emociones e intercambiar punto de vista con los demás. De esta manera tanto hablar como oír, es mecanismo

primordial para los procesos de comunicación que se puedan llevar a cabo y para que podamos relacionarnos de maneras más armoniosa y fluida entre sociedades modernas.

La lectura como un proceso de alcanzar lo que está escrito y entender los pensamientos, las ideas implícitas en el texto.

Como lo plantea (Saenz,1975) y el cual lo define como:

Una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas... (Saenz,1975).

Para poder leer con fluidez y ser eficaz a la hora de realizar la lectura es necesario tener disposición, y proceso del pensamiento, así como madurez intelectual, además se debe tener conocimientos sobre las normas y reglas del lenguaje escrito pues es un conjunto de habilidades que se adquieren en el proceso de aprendizaje y que se desarrollan en los primeros años de vida por ello es determinante incentivar a la lectura desde estas primeras etapas en los primeros años.

Lineamientos Curriculares. Son aquellos en las cuales se dan orientaciones epistemológicas, y pedagógicas, así como curriculares las cuales las precisa el ministerio de educación nacional con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la (ley general de educación, 1994) en su artículo 23.

Marco Teórico. Para el desarrollo de esta monografía de acción pedagógica se hizo con el único fin el de desarrollar habilidades pedagógicas y estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora por medio de técnicas en la que el estudiante tenga un buen rendimiento escolar.

Esta monografía denota la importancia de poder resolver estas problemáticas ya que es determinante generar procesos motivadores tanto para el docente y para los estudiantes en la lectoescritura al generar conciencia, de esta forma potenciar los procesos adquisitivos del lenguaje y así inculcar hábitos lectores y destrezas en el ambiente escolar

Por este motivo es determinante abordar conceptos que atañen desde la comprensión de un texto escrito y su acción de lectura.

Las Técnicas para el Desarrollo de los Procesos de la Lecto-Escritura. Son técnicas de la didáctica los procesos a través de las cuales se pretende cumplir con determinado objetivo. Es así como la práctica docente se encuentra en una constante actualización de saberes, en las que detrás de ella se tiene una gran carga simbólica y relativa inherente a la histórica.

Por tanto, las técnicas didácticas forman parte de la didáctica y se concibe como el conjunto de actividades que el docente estructura para que el estudiante construya el conocimiento, lo modifique y reflexione críticamente, además de participar con los demás estudiantes en su propio proceso de apropiación de aprendizaje, de este modo el docente planea y realiza diferentes actividades para la construcción del conocimiento.

La técnica de la lectura comentada la cual consiste en leer un documento en su totalidad, párrafo por párrafo, por cada uno de los participantes, esto bajo la supervisión de un instructor. De esta misma forma se van realizando pausas para poder profundizar en las partes más importantes del documento.

Métodos para la Lecto Escritura. Esta es una palabra que proviene del griego *methodos* “camino o vía” la cual se refiere al medio que se usa para llegar a un fin. Este significado conduce a el camino al cual se quiere llegar.

Entre los métodos de lecto escritura tenemos el método alfanumérico o de letreo

Desde la antigüedad la enseñanza de la lectoescritura se ha enseñado de forma sistemática y se ha empleado el método alfabético. Este método se usa en la edad antigua, media y moderna y se distingue por usar su nombre al seguir un orden alfabético.

Tenemos el Método Silábico. Este surge de la necesidad de mejorar los resultados que ofreció el método alfabético y el fonético el cual pretende facilitar y mejorar el proceso de enseñanza de la lectura surgiendo el método silábico. Este método se define como el proceso de enseñanza de las vocales, se enseñan las vocales dando énfasis en la escritura y la lectura, con el silabeo se pasa con facilidad a la lectura mecaniza y otras formas como la expresión y la comprensión.

Pedagogías Críticas. Estas expresiones que proponen una forma de enseñanza en la que intenta dar a los estudiantes una ayuda para que puedan explicar y puedan comprender el mundo y desafiar las practicas dominantes como lo son las creencias y las prácticas que estas generen. En otras palabras, la teoría y la práctica hace que el estudiante alcance un pensamiento crítico reflexivo.

Relación Teoría y Práctica. Este ejercicio del conocimiento está sustentado en la relación dialéctica entre la teoría y la práctica, es decir una interroga a la otra y se enriquece mediante la practica pedagógica que debe ser reflexiva y critica para transformar la realidad. Como plantea Freire (1976), esta se conoce y constituye como un proceso dialectico entre la acción y la reflexión la cual genera nuevas acciones.

En este sentido hemos estado hablando sobre las técnicas para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje en la lectoescritura a continuación otro de los procesos fundamentales son las estrategias metodológicas.

Estrategias Metodológicas. Las que de manera general sirven para manejar los momentos cotidianos, es decir es un producto de la actividad constructiva y creativa por parte del docente en el que este último crea relaciones significativas.

Por ello las estrategias se usan para manejar momentos determinados en diferentes situaciones constructivas y adaptativas, con el fin de dar una solución creativa a problemáticas dentro de un contexto vivencial cotidiano.

Algunas de las estrategias metodológicas tenemos.

La Presentación: en esta el docente es el protagonista pues la comunicación es activa y unidireccional por parte del docente hacia los estudiantes como lo son las exposiciones orales, las demostraciones y material audiovisual dirigido, así como las conferencias entre otras.

Comprensión Lectora. Este es un proceso metacognitivo en que se crea y se elabora una representación mental por parte del lector Pinzas (2001), plantea que la lectura comprensiva es un proceso constructivo, interactivo, estratégico y metacognitivo. El poder construir y elaborar un proceso donde se comprenda un texto y sus diferentes partes. Este texto es interactivo y se interrelaciona con la elaboración de significados.

Se plantea que es un proceso estratégico según la mente del autor, así como su naturaleza y afinidad del lector con los temas a leer, y por último es metacognitivo por que se produce un proceso en el que se controla el pensamiento para que se pueda dar una comprensión lógica y pueda fluir sin problemas.

Por tanto, la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, es decir poder comprender el significado de las palabras que forma el texto, así como poder comprender de manera general todo el texto.

De esta forma Valles (2008), plantea que dese un enfoque cognitivo se puede apreciar la comprensión lectora como un producto del proceso que es el resultado la acción entre el lector y el texto.

Ejercicios para Fortalecer los Procesos de Enseñanza y la Comprensión de la Lectura

Este ejercicio se encierra en procesos desarrollados en investigaciones y “reflexiones de la práctica pedagógica de los docentes de la IEDI Sutatausa para la transformación de la enseñanza de la interpretación de la lectura en los niveles literal, inferencial y crítico” (Nieto, Enciso, Roa, y Rubiano, 2019), plantea el reflejo de una acción colaborativa por los mismos referentes académicos para desarrollar nuevas formas en la que se crea una nueva estrategia que ayuda al aprendizaje y a todo proceso lector y por ende la escritura.

Estas habilidades por lo general deben ser desarrolladas a temprana edad, en un rango de edades entre los 3 años y los 5 años, cuando el niño se encuentra en una etapa clave de aprendizaje. A simple vista estos procesos son actividades muy fáciles, pero en realidad son más complejos de lo que parecen ser pues aquí aparecen diversos factores para poder desarrollarlos a plenitud, por ejemplo, tenemos algunos de ellos.

Atención: enfocar los sentidos en una sola actividad lectora.

Concentración: poder reflexionar sobre la actividad que se realiza en este caso la lectura.

Conocimientos previos: conocer palabras y significados.

Decodificación: no se trata de entender el significado de las palabras y las oraciones sino de poder contextualizar y comprender todo lo que se escribe.

Análisis: poder generar procesos para observar y comprender, así como poder generar conclusiones y dar diferentes argumentos.

Apropiación. Este proceso es en el que el estudiante reafirma los conocimientos adquiridos de mediano plazo a un conocimiento a largo plazo y que pueda ser un aprendizaje significativo.

En este proceso se muestran resultados a las contribuciones significativas desde la teoría y la práctica, Piaget (1977), plantea el rol de la motricidad en el avance de la comprensión, en la que se crea la coexistencia de etapas con una disposición de procesos continuos, aunque las edades puedan modificar de un individuo a otro sujeto, en la que reconstruye el rol y todo su accionar, sus emociones, su inteligencia y su actuar, en la que se denomina bajo una menor influencia.

Aprender a leer y a escribir es un proceso en el que influye las actividades implementadas para su aprendizaje, como lo son las estrategias propias de la pedagogía y la didáctica las cuales se enfocan en la búsqueda de alcanzar objetivos y hacer realidad el poder comprender todo el proceso del desarrollo infantil.

Es determinante tener en cuenta el aporte teórico que busca el desarrollo de la lectura y la escritura y generar procesos psicomotrices. Para algunos autores y lo enuncian como el carácter fundamental de la lecto-escritura el cual se da entre varios niveles en la motricidad, es decir que, los niños deben primeramente pasar de una etapa a otra etapa de manera paulatina para lograr una mejora de los movimientos que se realizan en los trazos cuando están en su primera etapa de garabatos y luego se dirigen hacia una escritura un poco más desarrollada en este sentido plantea Chadwick y Condemarin (1990).

La psicomotricidad es el aspecto más importante del niño, por ende, es necesario trabajar y desarrollar los ámbitos a través de juegos motores que ayudan al niño a adquirir autonomía en los procesos básicos de movimiento.

En relación con lo anterior, se puede señalar que la educación en la primera infancia debe estar centrada en ofrecer diversas experiencias que sirvan como base para aprendizajes futuros de esta manera, se genera una estimulación en los procesos de lectoescritura como en la motricidad, las cuales ayudan a generar procesos cerebrales importantes en el niño.

Por este motivo toda actividad que se desarrolle en preescolar y la básica primaria debe ser a partir de la psicomotricidad en función de la lectoescritura las cuales estimulan y amplían las posibilidades de acción en el mundo que le rodea.

El niño desarrolla una ventaja propia del saber lo que sucede en su contexto, esto genera capacidad de asombrarse y de ser curioso por ello el profesor de básica primaria establecerá estrategias metodológicas que permitan que el niño pueda descubrir las distintas técnicas, así como los diferentes materiales y procedimientos artísticos para potenciar habilidades y competencias.

Se hace vital y primordial para iniciar todo proceso educativo, no obstante, en el preescolar se adquiere un valor significativo, si se tiene en cuenta que es a través de los sistemas simbólicos especialmente del lenguaje, que los niños se sitúan el escenario humano y le dan el significado al mundo que lo rodea.

Es así como Vygotsky con su teoría del aprendizaje sociocultural complementa dicho enunciado el cual expresa en el contexto y que hace parte del proceso de desarrollo y por ende moldea los procesos cognitivos del sujeto porque tiene lo que el niño puede llegar hacer con ayuda de otro como guía siendo un punto para el desarrollo mental, por ello este trabajo tiene como objetivo dar elementos para diseñar una propuesta didáctica para mejorar el proceso

lectoescritura teniendo en cuenta las diferentes teorías y procesos motrices que signifiquen una mejor en este proceso de comprensión lectora.

Así que para comprender la importancia del proceso de la comprensión de la lectura en los procesos de aprendizaje del niño de básica primaria es determinante diseñar una estrategia pedagógica con el único fin de que cada uno de los niños desarrolle habilidades y su aprendizaje sea significativo.

Aprender a comprender. Compresión de la Lectura en las Aulas

Figura 2

Relación de los Elementos de la Comprensión de la Lectura



Fuente. Tomado de Oñate. (2013)

A tener en cuenta a la hora de realizar la lectura uno de los principales objetivos es el de poder comprender lo que se lee, esta figura interpreta las actividades del aula las cuales están establecidas para la elaboración de los escritos con una intención, en la que se detectan conceptos de los profesores de la misma comprensión lectora, y pueden aclarar las propuestas didácticas que se destinan para la enseñanza y el aprendizaje.

Especialmente, cuando se instauran relaciones propias que van encaminadas más a los procesos evaluativos de la aprehensión sobre la lectura y la acción de aprender a comprender.

La identificación de las acciones delimitadas brinda una ayuda a las labores factibles para la instrucción de la comprensión de la lectura.

Es de rescatar que este pensador se refiere a la comunicación como una forma de pensamiento narrativo y la manera de pensar que “se ocupa de las intenciones y acciones humanas y de las vicisitudes y consecuencias que marcan su transcurso” (Bruner, 1986,1988).

Piaget, infiere que es el pensamiento el que posibilita el lenguaje “el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado ya que para Piaget el desarrollo de la inteligencia empieza desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño aprende a hablar a medida que su desarrollo cognitivo alcanza el nivel concreto deseado”; que significa que el ser humano, al nacer, no posee lenguaje, sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo. Mientras que Chomsky sostiene que la adquisición del lenguaje responde a la capacidad innata de todo ser humano, este lingüista plantea que el cerebro humano está especialmente estructurado para comprender y reproducir el lenguaje por lo que no requiere lenguaje formal y se desarrolla al entrar el niño en contacto con él. Por su parte, Bruner concilia ambas posiciones al afirmar que el lenguaje es el agente del desarrollo cognitivo. Según la teoría cognitiva de Jean Piaget, este propone que el lenguaje está condicionado por el desarrollo de la inteligencia, es decir, se necesita inteligencia para apropiarse del lenguaje.

Para Piaget el aprendizaje inicia con el desarrollo de la experiencia sensoriomotora, lo que significa que se da un desarrollo cognitivo y el lenguaje, y se agudiza el aprendizaje continuo estructurando mentalmente los aprendizajes, esto se basa en la información de proceso

cognoscitivo del pensamiento propio y así se constituye como un conocimiento mediado por la interacción entre el sujeto y el contexto que lo rodea.

Flores, (2014), plantea “La Expresión Oral es la capacidad que consiste en comunicarse con claridad, fluidez, coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. También implica saber escuchar a los demás, respetando sus ideas”.

En este sentido Chomsky afirma que “la adquisición de la lengua es en gran parte asunto de maduración de una capacidad lingüística innata, maduración que es guiada por factores internos, por una forma de lenguaje innata que se agudiza, diferencia y alcanza una realización específica a través de la experiencia”.

La expresión por medio del lenguaje es la única forma en la que se puede expresar sentimientos y pensamientos, pero que es determinante es la función con relación a la simbología y que socialmente permite interactuar, comunicarse y que esta función es vital para estar entre los demás sujetos y desenvolvernors por medio del pensamiento, así como la formación de procesos y conceptos simbólicos (Sarmiento 1984 y Schragger 1985).

El autor conocido como Ovide Decroly, visibiliza su pedagogía como activa y revoluciona los proceso de enseñanza con el método global es decir la lectura, la idea y lo visual, son conocimientos del niño desde la práctica y que se van a ampliar en gran medida al método en el que esté interesado en aprender dentro de su contexto el cual permite al niño descubrir todas la relaciones de la vida humana y que le permite adaptarse en ella de manera cómoda por medio de la observación y la comunicación.

Este método activo es fundamental por su funcionalidad de aprendizaje por medio del juego, que hace parte de la relación intrínseca del niño.

Por otra parte, los conceptos de Vygotsky están enfocados en: primero la función de la comunicación externa con los demás y la manipulación interna de los pensamientos internos de la persona consigo misma y aunque ambos usan el mismo código lingüístico parten de actividades distintas, desarrollándose independientemente, aunque a veces puedan coincidir.

Vygotsky menciona y le da un valor a la cultura dentro del contexto social e cual ve crecer al niño y es una guía para ayudar a el proceso de aprendizaje del mismo, además, asume que el niño debe actuar de manera eficaz y con autonomía e independencia por ello debe tener la capacidad de desarrollar un estado mental superior cuando se da la interacción con la cultura así mismo cuando interactúa con otros sujetos, el cual el niño debe estar en constante proceso de aprendizaje.

Destacó el valor de la cultura y el contexto social, que veía crecer el niño a la hora de hacerles de guía y ayudarles en el proceso de aprendizaje. Vygotsky asumía que el niño tiene la necesidad de actuar de manera eficaz y con independencia y de tener la capacidad para desarrollar un estado mental de funcionamiento superior cuando interacciona con la cultura (igual que cuando interacciona con otras personas). El niño tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje, pero no actúa solo.

Vygotsky (1991), también subrayó la categoría del lenguaje en el proceso cognitivo:

Si los niños disponen de palabras y símbolos, son capaces de construir conceptos mucho más rápidamente. Creía que el pensamiento y el lenguaje convergían en conceptos útiles que ayudan al razonamiento. Observó que el lenguaje era la principal vía de transmisión de la cultura y el vehículo principal del pensamiento y la autorregulación voluntaria.

Diseño Metodológico

Enfoque de Investigación

La presente monografía utiliza un enfoque cualitativo pues este trabajo contiene un procedimiento metodológico en el que se analizan algunas problemáticas particulares de una población y que hace referencia a su contexto para comprenderlos por medio de todo significado (Mejía, citado en Katayama,2014, p.43).

Por lo anteriormente mencionado se puede decir que la monografía está bajo un enfoque cualitativo el cual sustenta las evidencias y las orienta hacia los procesos descriptivos de un fenómeno con el fin de dar una explicación objetiva y sustentar las necesidades e intereses al intentar interpretar las distintas realidades en las que se encuentra esta institución y toda su comunidad

Teniendo en cuenta lo descrito anteriormente se hace un estudio cualitativo aplicado a niños de básica primaria el cual es necesario aplicar componentes descriptivos propios del enfoque cualitativo.

Se usa esta metodología aplicada en procesos de investigación cualitativa, el cual es acorde al ámbito educativo pues se trata de “determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra” (Bautista, 2010, p.16).

Los resultados esperados deben dar cuenta de lo que se estudió en dicha comunidad, para este caso todo lo relacionado con la comprensión lectora, así como las diferentes soluciones que se pueden aplicar a las diferentes instituciones educativas de la región en este caso en particular con la institución educativa de Villahermosa.

Para Supiere (2014), cualquier investigación que presente un enfoque cualitativo se debe realizar un proceso de descripción, comprensión, e interpretación de todo fenómeno, en el que toda percepción y su significado son productos a priori de los sujetos, que para el investigador tenga su propia creencia aplicada del fenómeno estudiado.

Por lo tanto, se motiva a que todo dato pueda proveer una mayor comprensión sobre el significado y toda experiencia de los sujetos, al generar acciones y aprender por el método de la observación a describir a concebir todo lo que se pueda registrar de manera primordial como un dato relevante para el avance de la investigación.

Instrumentos. En el desarrollo metodológico de esta monografía se realiza un proceso cualitativo en el que se usa como instrumento que ayuda a determinar la eficacia y veracidad de la investigación y que hacen parte fundamental para su elaboración y el cual se tendrán en cuenta en todo el proceso del método cualitativo.

Observación. La observación como una herramienta usada en el proceso y desarrollo de todo ejercicio de investigativo, donde se sabe que la observación ayuda a la recolección de datos y que consiste en usar de manera detallada el sentido de la vista para captar y registrar todo fenómeno, así como el proceso y donde se desarrolle (Postic, y de Ketele, 1998).

Observación Directa. En el que se aplica un ejercicio el cual determina por medio de la observación y en el que se analiza los niveles de desarrollo y desempeño de la competencia lectora propuesta en esta monografía (Sampieri 2014).

El diario de campo tomado como una herramienta en la que se registran todos los fenómenos captados por la observación.

Este instrumento se anota de manera detallada las diferentes actividades programadas, de manera específica se describe todo proceso comportamental, así como procesos o acciones que

ayuden al desarrollo de la monografía esto con el fin de realizar de manera objetiva las observaciones las cuales se tienden a olvidar con el pasar de los días.

Diario de Campo. Albert (2006), este tipo de investigación requiere la utilización de técnicas de recolección de datos, cuya intención es el reconocimiento del entorno, analizarlo y describirlo, para de esta manera poder incorporar estrategias para el logro de un cambio en la problemática observada.

Contexto de la Monografía

Esta propuesta didáctica está encaminada a ser desarrollada en los estudiantes de básica primaria.

Marco Contextual Población

El municipio de Villahermosa se encuentra situado al norte con la cordillera central, a un lado se encuentra el nevado del Ruiz, su temperatura es de 18 grados centígrados y una altura de 2057 metros sobre el nivel del mar, Sus límites son: al norte Casa Blanca, al sur Líbano y Murillo, al oriente con Falan y Armero Guayabal y al occidente el departamento de Caldas.

Con base en los criterios de pertinencia de un educador para preescolar y básica primaria, y en coherencia con el Modelo Pedagógico Humanista de la ENSVI se ha definido el siguiente perfil para el egresado normalista.

La Escuela Normal Superior en el proceso formativo del estudiante maestro hace énfasis en la comprensión de los niveles y dimensiones del desarrollo de los niños (as) en edad preescolar y escolar, con la finalidad de empoderar a los futuros maestros de los saberes, estrategias y herramientas necesarias para que tenga un desempeño eficiente que asegure las bases de una formación integral.

profundización en educación capaces de convivir pacífica, preescolar y básica primaria caracterizados por sus competencias funcionales, comportamentales e investigativas aplicadas a su práctica pedagógica y a la solución de problemas educativos y socio-culturales, todo ello, a partir de la vivencia del modelo pedagógico humanista orientado al desarrollo integral de la persona, su autorrealización personal y su contribución al desarrollo humano sostenible.

Población y Muestra

La población con la cual se desarrollará el proceso de investigación está conformada por 65 los estudiantes de básica primaria de la escuela normal superior de Villahermosa Tolima sede principal.

Muestra. La muestra está compuesta por 35 estudiantes de los grados 3° y 4° de educación básica primaria, correspondiendo a dos grados del total de los seis de la básica primaria.

Propuesta. unidad didáctica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora los estudiantes.

Tabla 1*Estructura General de la Propuesta Didáctica*

Título	Los Cuentos
Proceso Del Lenguaje Que Se Aborda	Lectura y estrategias de comprensión
Población	<p>Esta propuesta está dirigida a estudiantes de básica primaria la de la escuela es una institución educativa oficial dedicada a la formación de educadores, su misión es formar bachilleres académicos con profundización en educación capaces de convivir pacífica, preescolar y básica primaria caracterizados por sus competencias funcionales, comportamentales e</p>
Problemática	<p>Esta propuesta didáctica presenta una problemática en el área del lenguaje especialmente el en los procesos de comprensión lectora, la cual se ven reflejados en los niveles bajos de las pruebas saber y pruebas internas de la institución.</p> <p>Una de las principales problemáticas es que se pretende abordar con esta propuesta didáctica, es el de enseñar a leer en básica primaria ¿, “leer como proceso de interacción entre el lector y el texto “(Sole ,1987), y enseñar estrategias de comprensión de lectura inferencial</p>
Objetivos	<p>Inferir el tema del cuento a partir de la lectura por parte de los estudiantes para reconocer procesos de inferencias elaborarlas, verificar y</p> <p>Responder a preguntas inferenciales de tipo I, II, III.</p>
Referentes conceptuales	<p>Mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante la lectura y los conceptos básicos así romper con los esquemas tradicionales en cuanto al saber y la lectura y escritura</p>

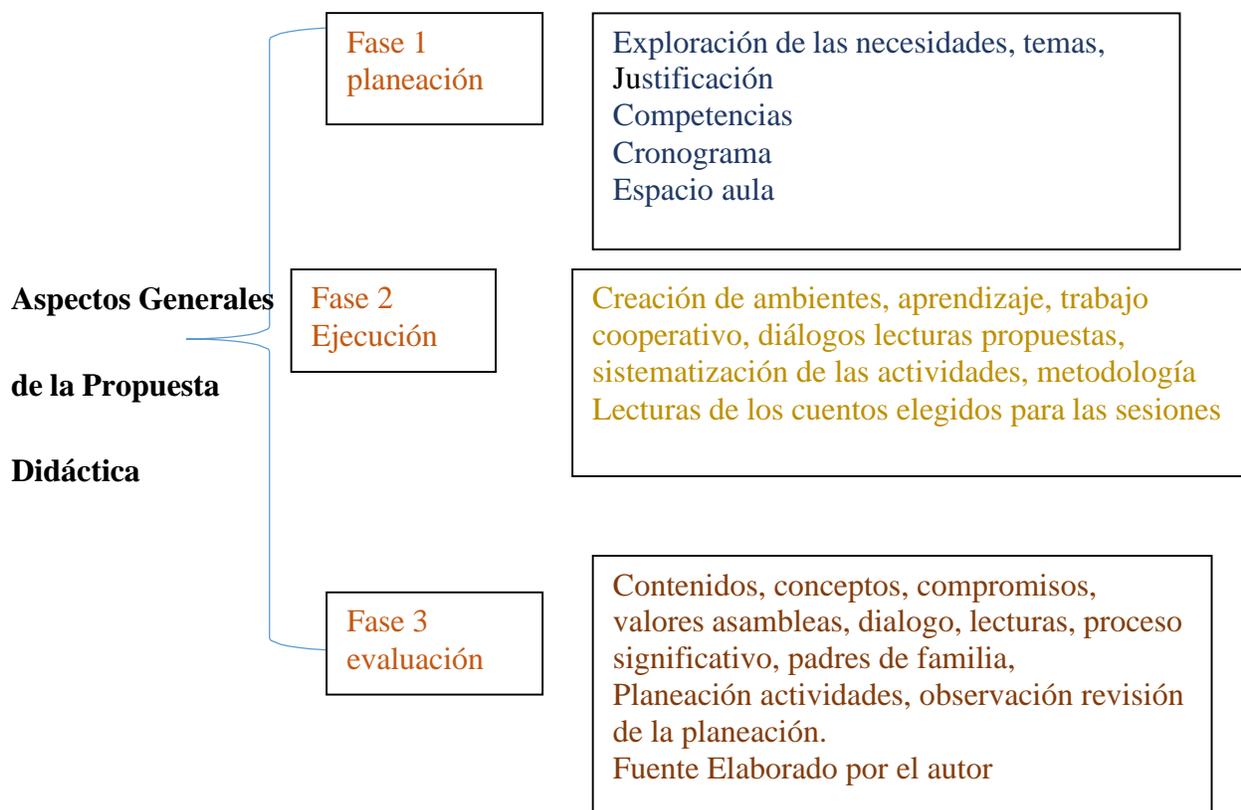
Fuente. Elaboración Propia

Tabla 2

Planeación, descripción y análisis de la propuesta didáctica.

Instrumento De Planeación Para La Estrategia Didáctica			
Momento n°1	Presentación de la primera actividad didáctica		
Sesión en clase	Primera sesión		
Fecha en la que se implementará la sesión	Fecha 00/00/0000		
Primer listado de la descripción de los resultados de aprendizaje esperados de los estudiantes	Información no explícita en un texto Responder preguntas inferenciales tipo I, II,III		
Descripción de la planeación y las acciones e intervenciones del docente. descripción de cada componente	Componentes o actividades de los momentos de la propuesta didáctica	Lo que se espera de los estudiantes	Docentes posible intervención

Fuente. Elaboración propia

Figura 5*Propuesta Didáctica*

Esta propuesta didáctica es necesario referirse a los aspectos generales como los objetivos

El cual se pretenden lograr con los aspectos metodológicos y todo el proceso de construcción de la propuesta, tiempo, elaboración, evaluación. El cual se llevará a cabo una serie de actividades las cuales se realizarán en tres sesiones, así poder evaluar el nivel de la comprensión de la lectura y realizar un sondeo contextual de los estudiantes.

Trabajar el proceso de comprensión de la lectura

Conseguir una mejora, usando las diferentes estrategias para el desarrollo de las actividades

Desarrollo significativo en la comprensión de la lectura

Cada sesión es realizada en las clases direccionadas para esta actividad como lo es lengua castellana, y literatura en los horarios establecidos del centro escolar

Primer momento: Antes de la Lectura

En este primer momento se utilizaron las tres estrategias de lectura, activación de los conocimientos previos, formulación de preguntas junto con la elaboración de predicciones solo a partir de la portada. La primera estrategia va a determinar la manera como el niño interpreta el texto y la segunda, será el punto de partida para elaborar sus predicciones, como expresa Solé (2006), estas predicciones serán más adelante los objetivos que guíen su lectura. La idea es favorecer el proceso de comprensión de los niños a través de la realización de inferencias a partir de la información que le brinde el texto.

La Metodología

Por parte del docente es dinámica y se implementará la que el tutor considere necesaria para la ejecución de esta se utilizará un método concreto acorde con las necesidades y características de los alumnos y de la propia actividad. los tipos de metodología utilizada cabe destacar dos de ellos: una metodología directiva donde el profesor dice al alumno en cada momento lo que debe realizar siendo así la utilización de tareas cerradas donde no hay libertad de exploración y una metodología semi-directiva donde a pesar de que el profesor dice al alumno que debe hacer en cada momento el a través de tareas abiertas puede elegir un camino propio para obtener el resultado de dicha actividad.

Por otro lado, se le da gran importancia como aspecto metodológico a la motivación.

Tabla 3*Sesión 1*

Sesión 1	
Objetivo	Establecer el nivel de los alumnos en cuanto a comprensión lectora.
Habilidades y competencias trabajadas	Estructura y forma. a) Lectura entre líneas. b) Inferencia. c) Ideas principales/generales
Recursos	Materiales: prueba de evaluación inicial. Personales: profesor.
Tiempo	30 minutos aproximadamente.
Metodología	Metodología directiva y tarea cerrada
Actividad	Prueba inicial con la que el docente sabrá el nivel de los alumnos antes de comenzar a trabajar el resto de la unidad didáctica. Para esta sesión se entregará a cada alumno un texto adaptado a su proceso de básica primaria
Evaluación	Cuantitativa: se evalúa que la respuesta sea correcta. Todas las preguntas poseen el mismo valor. Se puntúa sobre 10. Se evalúa a cada estudiante según lo que se preparó para su proceso

Fuente. Elaboración propia

Tabla 4*Sesión 2*

Sesión 2	
Objetivo	Establecer el nivel de los alumnos en cuanto a comprensión lectora.
Habilidades y competencias trabajadas	<ul style="list-style-type: none"> a) Comprender un texto escrito. b) Saber diferencias las partes de un texto escrito (introducción, nudo y desenlace). c) Organizar y extraer las diferentes ideas de mayor importancia en un texto escrito
Recursos	Materiales: texto con actividades. apéndice 2. □ Personales: profesor
Tiempo	30 minutos aproximadamente.
Metodología	Metodología directiva y tarea cerrada
Actividad	Actividad 1 de estructura y forma e ideas principales en la que el profesor entregará a cada alumno un texto, en este caso un texto narrativo, con dos ejercicios. Los alumnos deberán leer dicho texto y contestar a las preguntas. Estas dos preguntas son: 1. Pon título al texto y divídelo en partes (introducción, nudo y desenlace) Después haz un pequeño resumen de entre 5 y 10 palabras aproximadamente de cada una de las partes. 2. Ordena estas oraciones según el orden en el que suceden en el texto.
Evaluación	Cuantitativa: se evaluará si los ejercicios han sido contestados correctamente. Se será menos exigente con el primer ejercicio, ya que este en ocasiones puede ser tratado con mayor subjetividad. Se puntuará sobre 10

Fuente. Elaboración propia

Tabla 5*Sesión 3*

Sesión 3	
Objetivo	Comprender un texto escrito. □ Utilizar la información del texto para extraer una respuesta.
Habilidades y competencias trabajadas	a) Lectura entre líneas. b) Inferencia.
Recursos	Materiales: enigma. Personales: profesor.
Tiempo	30 minutos aproximadamente.
Metodología	Metodología Semi-directiva y tarea abierta.
Actividad	Actividad 1 de estructura y forma e ideas principales en la que el profesor entregará a cada alumno un texto, en este caso un texto narrativo, con dos ejercicios. Los alumnos deberán leer dicho texto y contestar a las preguntas. Estas dos preguntas son: 1. Pon título al texto y divídelo en partes (introducción, nudo y desenlace) Después haz un pequeño resumen de entre 5 y 10 palabras aproximadamente de cada una de las partes. 2. Ordena estas oraciones según el orden en el que suceden en el texto. Actividad 1 de lectura entre líneas e inferencia en la que el profesor repartirá a los alumnos una ficha en la que encontramos un enigma. En esta ficha encontramos un apartado que corresponde al enunciado del enigma y otro apartado donde se plantea la pregunta que hay que responder.
Evaluación	Cualitativa: no se llevará una evaluación en función si el resultado es correcto o erróneo, sino que se valorará el que los alumnos hayan jugado con la información y hayan relacionado unas ideas con otras. No tendrá una calificación numérica.

Fuente. Elaboración propia

Una vez realizada la aplicación de las tres sesiones de la propuesta didáctica en el centro educativo, el docente debe realizar un ejercicio comparativo para contrastar los resultados obtenidos en la prueba de evaluación inicial con la prueba de evaluación final. Esto con el fin de cumplir con los objetivos propuestos.

Resultados esperados de la propuesta es comprobar si el método de trabajo con los estudiantes de básica primaria adquiere una mejora significativa en comprensión lectora.

El alcance en función de los objetivos tras la realización y aplicación de esta propuesta se espera lograr con los objetivos trazados para este ejercicio así mismo realizar el proceso de comprensión del marco teórico el cual se le ofrece al lector una visión de manera general sobre la lectura, conceptualización y comprensión lectora. El en que se han realizado y analizado una serie de categorías conceptuales de los diferentes autores la cual ofrece al lector un conocimiento básico del cual trata el tema.

Limitaciones

En un contexto tanto histórico y práctico, se puede decir que esta propuesta es útil para la mejora rápida de algunos elementos que componen la comprensión lectora, pero una de las limitantes es poder aplicarla en solo tres sesiones.

Se necesita más de tiempo para poder realizar un ejercicio acorde a lo que se plantea en esta monografía la falta de tiempo para la implementación de la propuesta. Queda como puente para la realización de una mejor intervención en futuras acciones investigativas sobre este trabajo.

Conclusiones y Recomendaciones

La lectura posee una característica muy importante pues se debe cerciorar si se cumple con la competencia lectora necesaria de la que se menciona en esta monografía, en la actualidad anunciamos que hemos adquirido esta competencia cuando podemos decodificar un texto escrito y podemos entender la información que este posee, es decir podemos comprender. Es aquí donde se inicia la importancia de la presente monografía sobre la comprensión lectora.

Los docentes son a clave primordial y son determinantes a la hora de promover los procesos motivacionales en los estudiantes para adquirir hábitos de lectura, por ello el docente debe ser una persona muy recursiva, creativa, activa y reflexiva y crítica para programar actividades encaminadas a los procesos de lectura, comprensión lectora, escritura, y que trabaje con los estudiantes de manera práctica.

Por lo tanto, mantener una práctica constante de los diferentes tipos de texto, ya sean cortos, medianos, largos, de carácter investigativo, opinión e ilustrativo entre otros; Parte de la constancia con la que se practique lo que hace que se mejore los niveles de lectura y por ende la comprensión lectora y las otras habilidades conexas a este proceso.

En este sentido es importante reconocer al estudiante esto quiere decir: reconocer la experiencia y el conocimiento previo de los estudiantes, además reconocer el ritmo de aprendizaje, esto con el fin de que el docente pueda focalizar sus estrategias de acompañamiento a procesos prácticos de comprensión lectora de una forma articulada con los niveles de desarrollo cognitivo del estudiante.

Potenciar el trabajo colaborativo mejora el desenvolvimiento de los procesos de pensamiento en los estudiantes, así como también el interactuar con el contexto propio de la

escuela desarrolla otros procesos cognitivos como la imaginación lo cual los ayuda a tener una mejor visión del mundo que los rodea haciendo coherente e integral en su construcción mental, el nuevo conocimiento adquirido en relación con el conocimiento que ya posee.

Los actores son determinantes para desarrollar la motivación en los estudiantes para adquirir un hábito de lectura, por ello se debe recurrir a las estrategias creativas y generar actividades lúdicas, estratégicas en relación con la lectura y el proceso escolar, la comprensión de lectura, la escritura y generar una intensidad con estas prácticas.

En este sentido algunas de las estrategias más eficientes, son las que se centran en la lectura constante sobre todo tipo de textos acordes a las necesidades de los estudiantes y los diferentes niveles, ya sean textos cortos, medios, largo, investigativos, de opinión, ilustrativos entre otros. Determinado por la frecuencia con la que se practica la lectura

Asimismo, es fundamental tener en cuenta el contexto en el que se encuentra el niño para generar estrategias acordes a las necesidades de cada estudiante lo que garantiza un aprendizaje significativo.

Recomendaciones

Realizar por parte de los docentes, ejercicios de lectura y escritura para mejorar el aprendizaje significativo, así como generar material didáctico y llamativo para lograr un aprendizaje de calidad, además los docentes deben revisar los métodos de enseñanza si son acordes y adecuados para el desarrollo de la lecto escritura.

Como futura licenciada en pedagogía infantil considero que una de las funciones del docente es poder mediar, orientar, guiar y despertar el interés en los procesos de enseñanza y el aprendizaje en los estudiantes, en el cual ellos adquieren conocimientos y desarrollan habilidades, destrezas, actitudes y una serie de valores que le permiten fortalecer y mejorar las competencias en las distintas áreas del conocimiento. Por tanto, es determinante que el docente fortalezca los procesos pedagógicos y didácticos para que el estudiante mejore y fortalezca lo que se aprende en el aula y así no perjudicar la enseñanza y el aprendizaje.

De este modo es necesario que el docente incurra en fortalecer las metodologías activas en el proceso de enseñanza y aprendizaje con el propósito de leer y escribir y poder comprender de manera contextual eficiente en la que se mejoran muchos aspectos como lo es la ortografía, así como el mismo proceso de lectoescritura en los estudiantes.

En concordancia con lo que se ha dicho, se plantea una propuesta pedagógica fortalecer la comprensión de la lectoescritura en la que se crea unas sesiones con una determinada lectura y unos pasos a seguir metodológicamente la cual describe de manera propositiva y activa la forma en la que se deben resolver cada una de las actividades.

De esta manera se da como cumplimiento al tercer objetivo el diseñar una unidad didáctica como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la comprensión lectora los estudiantes.

Para finalizar esta monografía la cual pretende dar aportes teóricos y prácticos, así como generar una reflexión crítica en la manera con la que se abordan estos procesos de comprensión lectora, así como de su enseñanza y que debemos fortalecer cada día con un saber académico especializado y enfocado en mejorar los ámbitos educativos de la educación básica en Colombia por ende en la institución normal superior de Villahermosa.

Referencias Bibliográficas

- Alcaldía municipal de Villahermosa (2018). Resumen ejecutivo proyecto educativo institucional.
<https://normalvillahermosa.colegiosonline.com/uploads/institucion/pei.pdf>
- Aguilar, E. (2010). Él informa PISA de educación vuelve a suspender a los escolares españoles. El imparcial. Recuperado el día 12 de junio de 2013 en la fuente
<http://www.elimparcial.es/sociedad/el-informe-pisa-de-educacion-vuelve-asuspender-a-los-escolares-espanoles-75220.html>
- Bautista, N. (2011). Proceso de la investigación cualitativa: epistemología, metodología y aplicaciones. Santa fe de Bogotá: Manual Moderno.
- Chadwick, Y. (1990). La enseñanza de la escritura: bases teóricas y prácticas. Dialnet, 65.
Constitucion Politica de Colombia. (10 de febrero de 2011).
- Delia, L. (2001). Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario México, Fondo de Cultura Económica, 191 p.
- Dunkell, P. (1991). Listening in the Native and Second /Foreign Language: Toward an Integration of Research and Practice. *Revista Tesol Quarterly*, 25(3), 431-457.
- Duque, S. y Packer, M. (2014). Pensamiento y lenguaje. El proyecto de Vygotsky para resolver la crisis de la Psicología. *Tesis Psicológica*, 9 (2), 30-57.
- Ferreiro, E. (2007). *Alfabetización de Niños y Adultos: Textos Escogidos*. Pátzcuaro, México: Paidea.
- Gamboa, M., Sandoval, Y. & Acosta, M. (2013). Estrategias Pedagógicas y Didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de Investigaciones UNAD*, 12(1), 101 -128.

- Galeano, M. (2007). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín fondo editorial EAFIT afirma que la investigación social cualitativa. *Revista teoría y praxis investigativa*, volumen 2, centro de investigación y desarrollo CID. Fundación universitaria del área andina.
- Goodman, K. (1982). «El proceso de la lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo». En Ferreiro y Gómez Palacio. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo XXI
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.
- James, C. (1984). Are you Listening: The Practical Components of Listening Comprehension. . *Foreign Language Annals*, 17(4), 339-342.
- Manzano, M. (2000). «Impacto del léxico en la lectura de comprensión en los estudiantes de la secundaria técnica N° 1 en el Estado de Tlaxcala». *Tesis*. Universidad Autónoma de Tlaxcala: Tlaxcala, México.
- Metodología de la Investigación. Recolección de datos. Consultada en <https://www.tecnicas-deestudio.org/investigacion/investigacion43.htm>
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (1998), Serie lineamientos curriculares en lenguaje. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2018). VI Encuentro de Formadores Todos a Aprender. <https://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-propertyvalue48336.html>
- Monroy, J. & Gómez, B. (2009). Comprensión lectora. *Revista Mexicana de Orientación Educativa*, 6(16), 37-42.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Barcelona: Editorial Graó

- Ley general de educación (ley 115 de 1994), Santafé de Bogotá, a.m., 1994
- Niño, V. (2000). Los procesos de la comunicación y del lenguaje. Santa Fé de Bogotá: ECOE Ediciones. Monografía de Villahermosa. *monografía de Villahermosa*. Villahermosa, Tolima, Colombia.
- OECD (2019), PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do, PISA, OECD Publishing, París, <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>
- Pérez, K, & Hernández, J. (2014). Aprendizaje y comprensión. Una mirada desde las humanidades. *Revista Humanidades Médicas*, 14(3), 699-709.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202014000300010&lng=es&tlng=es.
- Pérez, M. (1991). Condemarin, M., y Chadwick, M.: La enseñanza de la escritura. Bases teóricas y prácticas (Manual)". *Didáctica. Lengua y Literatura*, 3, 148.
<https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA9191110148A>
- Pérez, Y. y Ramírez, R. (2011). Estrategias de enseñanza de la resolución de problemas matemáticos. Fundamentos teóricos y metodológicos. *Revista de Investigación [en línea]*. 2011, 35(73), 169-193.
- Postic, M. y De Ketele, J. (1998): Observar las situaciones educativas. Ed. Narcea. Paris
- Ramos, Z. (2013). La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales. Universidad Nacional de Colombia Facultad de ciencias Medellín, Colombia.
- Ripalda, V., Macías, J. & Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(14), 127-138. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000200004&lng=es&tlng=es.

- Santiesteban, N.& Velásquez, A. (2012). La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva. Centro de Estudios de Didáctica Universitaria de Las Tunas. Revista Didasc@lia: D&E. Publicación cooperada entre CEDUT- Las Tunas y CEdeEG-Granma, CUBA.
- Velasco, L., Trejos, N. & Suárez, O. (2011). Diseño de una cartilla que permita mejorar el proceso enseñanza aprendizaje en el área de lengua castellana de los niños del grado segundo de la institución educativa manzanares sede el cedral. Quinchia, Risaralda, Colombia: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Vygotsky, L. (2000). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Biblioteca de Bolsillo. Primera edición.
- Vygotsky, L. (2014). Pensamiento y Lenguaje. La Pléyade, Buenos Aires, 1987. Consultado el 18 de Agosto 2014 en: <https://docs.google.com/file/d/0B1fIBo0nFw4IUjlybWltZ3luMW8/edit?usp=harina>